

Министерство образования и науки Мурманской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Мурманской области  
**«Мурманский педагогический колледж»**  
(ГАПОУ МО «МПК»)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.01. ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ  
И НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ КОМПЕНСИРУЮЩЕГО  
И КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ**

для специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

Регистрационный № Д-19.94

2019

**РАЗРАБОТАНА** в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки специалистов среднего звена на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

Разработчики:

**Викторова Оксана Владимировна**, преподаватель ГАПОУ МО «МПК»;  
**Гущина Ирина Викторовна**, преподаватель ГАПОУ МО «МПК»;  
**Климанова Анастасия Владимировна**, преподаватель ГАПОУ МО «МПК»;  
**Менькина Светлана Михайловна**, преподаватель ГАПОУ МО «МПК»;  
**Новожилова Ирина Владимировна**, преподаватель ГАПОУ МО «МПК»;  
**Хапова Галина Васильевна**, преподаватель ГАПОУ МО «МПК»  
**Шаховская Виктория Андреевна**, преподаватель ГАПОУ МО «МПК»;

Эксперты:

**Круглова Ирина Анатольевна**, преподаватель ГАПОУ МО «МПК»

**ОДОБРЕНА** методическим объединением преподавателей дисциплин психолого-педагогического цикла школьного отделения; протокол заседания № 6 от «27» мая 2019 года

**РЕКОМЕНДОВАНА** Методический советом ГАПОУ МО «МПК» для использования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах; протокол заседания № 4 от 14 июня 2019 года

## Содержание

В. Лист ознакомления	4
С. Лист учета экземпляров	5
Д. Лист корректуры	6
<b>1.Паспорт рабочей программы профессионального модуля</b>	<b>7</b>
1.1. Область применения программы профессионального модуля	7
1.2. Требования к знаниям, умениям, практическому опыту	7
1.3. Требования к результатам освоения профессионального модуля	10
1.4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	12
<b>2. Тематический план</b>	<b>14</b>
<b>3.Условия реализации программы профессионального модуля</b>	
3.1.Учебно-методическое и материально-техническое обеспечения программы профессионального модуля	
3.2. Рекомендуемая литература (основная и дополнительная), интернет-ресурсы	
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля</b>	

## Лист ознакомления

[illegible]

## Лист учета экземпляров

[illegible]

## Лист корректуры

[illegible]

## **1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

### **1.2. Требования к знаниям, умениям, практическому опыту**

***В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен иметь практический опыт:***

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования;
- проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;
- составления педагогической характеристики обучающегося;
- применения приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации.

***В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен уметь:***

- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;

- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;
- применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;
- планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями; планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;
- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;
- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;
- анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;
- каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;
- выразительно читать литературные тексты;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков.



***В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен знать:***

- особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся; требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования;
- программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования;
- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- воспитательные возможности урока в начальной школе;
- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;
- особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;
- основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основы обучения и воспитания одаренных детей;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры; элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;
- требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся; методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам);
- методику оставления педагогической характеристики ребенка;
- основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся; педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках; логику анализа уроков;
- виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.

### 1.3. Требования к результатам освоения профессионального модуля

Обучение по программе профессионального модуля ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования направлено на формирование следующих общих компетенций:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
- ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
- ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

Обучение по программе профессионального модуля ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования направлено на формирование следующих профессиональных компетенций:

- ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.
- ПК 1.2. Проводить уроки.
- ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.
- ПК 1.4. Анализировать уроки.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.

ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно- тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.

#### 1.4. Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Коды ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. уч. нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)			Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Самостоятель ная работа обучающего я	Учебная	Производст венная
			Всего	в т.ч. лабор. работы и практические занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8
1.1, 1.4, 1.5, 4.1, 4.3, 4.4	<b>МДК.01.01.</b> Теоретические основы организации обучения в начальных классах	<b>110</b>	<b>76</b>	24	<b>34</b>		
1.1-1.5 4.1-4.5	<b>МДК.01.02.</b> Русский язык с методикой преподавания	<b>289</b>	<b>194</b>	49	<b>95</b>		
1.1-1.5 4.1-4.5	<b>МДК.01.03.</b> Детская литература с практикумом по выразительному чтению	<b>93</b>	<b>62</b>	31	<b>31</b>		
1.1-1.5 4.1-4.5	<b>МДК.01.04.</b> Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания	<b>259</b>	<b>174</b>	49	<b>85</b>		
1.1-1.5 4.1-4.5	<b>МДК.01.05.</b> Естествознание с методикой преподавания	<b>154</b>	<b>103</b>	37	<b>51</b>		
1.1-1.5 4.1-4.5	<b>МДК.01.06.</b> Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом	<b>131</b>	<b>88</b>	72	<b>43</b>		
1.1-1.5 4.1-4.5	<b>МДК.01.07.</b> Теория и методика физического воспитания с практикумом	<b>103</b>	<b>69</b>	31	<b>34</b>		
1.1-1.5 4.1-4.5	<b>МДК.01.08.</b> Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	<b>86</b>	<b>58</b>	31	<b>28</b>		
1.1, 1.2, 4.2	<b>МДК.01.09.</b> Вокально-хоровой практикум	<b>90</b>	<b>62</b>	62	<b>28</b>		
1.1, 1.2, 4.2	<b>МДК.01.10.</b> Основы каллиграфии	<b>80</b>	<b>55</b>	50	<b>25</b>		
	<b>Практика</b>	<b>432</b>				<b>108</b>	<b>270</b>
1.1-1.5 4.1-4.5	<b>Учебная практика</b>		<b>108</b>				
1.1-1.5 4.1-4.5	<b>Практика по профилю специальности</b>		<b>270</b>				
	<b>Всего:</b>					<b>108</b>	<b>270</b>

## 2. Тематический план

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовые работы (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>МДК.01.01. Теоретические основы обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования</b>		<b>110</b>	
<b>Раздел 1.Изучение теоретических основ компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в начальных классах</b>			
Тема 1.1. Коррекционная педагогика как область научного педагогического знания.	<b>Содержание учебного материала</b>	8	2
	Предмет, объект и задачи коррекционной педагогики. Основные понятия и категории коррекционной педагогики.	2	
	Школьная дезадаптация как педагогическое явление.	1	
	Предпосылки школьной дезадаптации, показатели низкого уровня адаптационных возможностей ребенка.	1	
	Факторы школьной дезадаптации, механизмы развития адаптационных нарушений и их типы в младшем школьном возрасте.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление глоссария по коррекционной педагогике.	2	
Тема 1.2. Коррекционно-развивающее образование в современной педагогической практике.	<b>Содержание учебного материала</b>	12	2
	Организационно-педагогические и дидактические особенности коррекционно-развивающего образования. Принципы, задачи, формы коррекционно-развивающего образования.	2	
	Класс компенсирующего обучения.	1	
	Класс выравнивания.	1	
	Воспитательные отношения – главный объект конструктивного педагогического внимания.	1	
	Оценочная деятельность учителя при работе в классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.	1	

	<b>Практическое занятие</b> Составление таблицы «Общее и особенное в системе коррекционно-развивающего и компенсирующего обучения».	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка рефератов по темам: Проблема «норма» - «аномалия» как междисциплинарная проблема. Критерии явления «норма - аномалия». Проблемы эмоционального развития в детском возрасте. Причины и условия деформации личностного развития ребенка. Влияние средовых факторов на развитие личности ребенка. Психологический климат школы как фактор развитие личности ребенка. Становление и развитие коррекционной педагогики как науки.	4	
Тема 1.3. Педагогическая диагностика в коррекционно-развивающем образовании.	<b>Содержание учебного материала</b>	5	
	Задачи педагогической диагностики в системе изучения ребенка.	1	2
	Педагогическая диагностика предпосылок школьной дезадаптации.	1	
	Педагогическая диагностика признаков адаптационных нарушений.	1	
	<b>Практическое занятие</b> Подбор диагностических заданий.	2	3
Тема 1.4. Основные направления педагогической работы по коррекции дефицитных школьно-значимых функций.	<b>Содержание учебного материала</b>	15	
	Программа педагогической работы.	2	
	Развитие и совершенствование пространственного восприятия и анализа, пространственных представлений.	1	
	Развитие и совершенствование зрительного восприятия и зрительного анализа, координации в системе «глаз-рука».	2	
	Развитие и совершенствование сложнокоординированных движений кистей и пальцев рук.	1	
	Развитие и совершенствование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	2	
	Игра как универсальная форма и средство коррекционно-развивающей работы с младшими школьниками.	1	
	<b>Практическое занятие</b> Подбор коррекционно-развивающих игр, заданий и упражнений на развитие дефицитных школьно-значимых функций.	2	

	<b>Самостоятельная работа</b> Изготовление наглядных пособий, способствующих коррекции школьно-значимых функций.	4	
Тема 1.5. Основные направления педагогической работы по коррекции отклонений в поведении детей.	<b>Содержание учебного материала</b>	9	
	Поведение ребенка как результат взаимодействия с окружающей средой.	1	2
	Причины и типы нарушений поведения у младших школьников.	2	
	Специфические и неспецифические методы коррекции нарушения поведения.	1	
	Педагогическая коррекция некоторых типических отклонений в поведении детей.	1	
	<b>Практическое занятие</b> Составление плана мероприятий и рекомендаций для учителя по коррекции агрессивного, гиперактивного поведения ученика.	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b> Раскрытие содержания и соотнесение понятий: «агрессия», «агрессивное влечение», «агрессивность», «агрессивное поведение».	2	
Тема 1.6. Основные направления педагогической работы по формированию учебной деятельности детей и коррекции её недостатков.	<b>Содержание учебного материала</b>	12	
	Формирование учебной деятельности как задача начального обучения школьников.	1	2
	Реализация учебной деятельности в общеучебных интеллектуальных умениях.	1	
	Методические решения проблемы формирования учебной деятельности и коррекции её недостатков у младших школьников.	2	
	Критерии и методика определения эффективности формирования учебной деятельности и коррекции её недостатков.	2	
	<b>Практическое занятие</b> Составление коррекционно-развивающих игр, заданий и упражнений на формирование учебной деятельности детей.	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b> Изготовление наглядного материала к коррекционно-развивающим играм, заданиям и упражнениям на формирование учебной деятельности детей.	4	
<b>Раздел 2. Психолого-педагогические основы образования лиц с ограниченными возможностями здоровья.</b>			
Тема 2.1. Психолого-педагогические основы образования лиц с интеллектуальной недостаточностью.	<b>Содержание учебного материала</b>	10	
	Причины умственной отсталости, классификация по степени тяжести и этиопатогенетическому принципу.	2	2
	Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с интеллектуальной недостаточностью.	2	
	Специфика обучения детей с интеллектуальной недостаточностью.	2	

	<b>Практическая работа</b> Психологическая диагностика и коррекция при умственной отсталости в условиях образовательного учреждения.	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление психолого-педагогической характеристики на ребенка с умственной отсталостью (на основе изученной литературы).	2	
Тема 2.2. Психолого-педагогические основы образования лиц с задержкой психического развития.	<b>Содержание учебного материала</b>	10	
	Причины слабовыраженных отклонений, классификация по степени тяжести и этиопатогенетическому принципу.	2	
	Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития.	2	
	Специфика обучения детей с задержкой психического развития.	2	
	<b>Практическое занятие</b> Психологическая диагностика и коррекция при задержке психического развития в условиях образовательного учреждения.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление психолого-педагогической характеристики на ребенка с задержкой психического развития (на основе изученной литературы).	2	
Тема 2.3. Психолого-педагогические основы образования лиц с нарушениями слуха.	<b>Содержание учебного материала</b>	8	
	Причины нарушений слуха, психолого-педагогическая классификация нарушений слуховой функции у детей.	2	
	Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями слуха.	2	
	Специфика обучения детей с нарушениями слуха.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление психолого-педагогической характеристики на ребенка с нарушениями слуха (на основе изученной литературы).	2	
Тема 2.4. Психолого-педагогические основы образования лиц с нарушениями зрения.	<b>Содержание учебного материала</b>	10	
	Причины нарушений зрения, психолого-педагогическая классификация нарушений зрительной функции у детей.	2	
	Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями зрения	2	
	Специфика обучения детей с нарушениями зрения.	2	
	<b>Практическое занятие</b> Подбор методов психологической диагностики и коррекции при нарушениях зрительной функции в условиях образовательного учреждения.	2	



	<b>Самостоятельная работа</b> Составление психолого-педагогической характеристики на ребенка с нарушениями зрения (на основе изученной литературы).	2	
Тема 2.5. Психолого-педагогические основы образования лиц с нарушениями речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	8	
	Причины речевых нарушений, психолого-педагогическая классификация речевых нарушений.	2	
	Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями речи	2	
	Психологическая диагностика и коррекция при нарушениях речевой функции в условиях образовательного учреждения.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка реферата на тему «Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитием речи».	2	
Тема 2.6. Психолого-педагогические основы образования лиц с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.	<b>Содержание учебного материала</b>	8	
	Причины нарушений функций опорно-двигательного аппарата.	1	
	Специфика двигательного развития при детском церебральном параличе и структура нарушения.	1	
	Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.	1	
	Специфика обучения детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.	1	
	<b>Практическое занятие</b> Подбор методов психологической диагностики и коррекции при нарушениях функций опорно-двигательного аппарата у детей в условиях образовательного учреждения.	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление психолого-педагогической характеристики на ребенка с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата (на основе изученной литературы).	2	
Тема 2.7. Психолого-педагогические основы образования лиц с недостатками эмоционально-личностных отношений и поведения.	<b>Содержание учебного материала</b>	6	
	Причины и механизмы возникновения раннего детского аутизма, классификация состояний по степени тяжести.	1	2
	Особенности развития деятельности и эмоционально-волевой сферы у детей с недостатками эмоционально-личностных отношений и поведения.	1	
	Психологическая диагностика и коррекция при недостатках эмоционально-личностных отношений и поведения у детей в условиях образовательного учреждения.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление психолого-педагогической характеристики на ребенка с недостатками эмоционально-личностных отношений и поведения (на основе изученной литературы).	2	

Тема 2.8. Общее и специальное образование: интеграция и инклюзия.	<b>Содержание учебного материала</b>	5	
	Современное понятие интеграции и инклюзии.	1	2
	Нормативно-правовое обеспечение специального (инклюзивного) образования.	1	
	Модели интегрированного обучения.	1	
	<b>Самостоятельная работа.</b> Анализ международных нормативно-правовых актов по вопросу образования детей с ограниченными возможностями здоровья.		
<b>Всего (максимальная): 110 часов</b>			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовые работы (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>МДК 01.02. Русский язык с методикой преподавания</b>		<b>289</b>	
Тема 1.1. Русский язык как учебный предмет преподавания в начальных классах.	<b>Содержание</b>	<b>12</b>	
	<b>Русский язык как система.</b> Наука о русском языке, его место среди славянских языков и других языков мира. Основные составляющие русского языка. Разделы курса русского языка. Нормированность русского литературного языка: понятие о нормах русского литературного языка, виды норм.	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Методика преподавания русского языка как наука.</b> Цели и задачи обучения русскому языку в начальных классах в соответствии с требованиями образовательного стандарта. Программы и учебно-методические комплекты по русскому языку в начальной школе: содержание и особенности их построения.	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Комплексная работа с текстом, лингвистический анализ текста. Работа со словарями.	<b>1</b>	
	Составление сравнительной таблицы на основе анализа примерных программ по русскому языку, реализующих ФГОС НОО.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>6</b>	
	Русский язык среди других языков России и мира (языки регионов России и зарубежных стран на выбор студента).	<b>3</b>	
	Требования к современному уроку русского языка.	<b>3</b>	
Тема 1.2 Язык и речь.	<b>Содержание</b>	<b>18</b>	

	<b>Язык и речь как составляющие общения.</b> Функции языка и речи. Понятие речевой деятельности, ее структура. Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Виды речи, специфика устной и письменной речи. Диалог, монолог, полилог. Культура профессиональной речи педагога, требования к ней. Представление творческих проектов «Речевой этикет младшего школьника», «Языковой паспорт говорящего», «Секреты имени».	5	3
	<b>Методика развития речи.</b> Организация работы по развитию устной и письменной речи в период обучения грамоте. Виды работ учащихся. Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования. Представление программ факультативных курсов по развитию речи, реализуемых в начальной школе (сообщение студентов)	5	3
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Наблюдение видеоурока развития речи в подготовительный период обучения грамоте. Анализ урока в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практикой, учителями, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции.	1	
	Работа с текстом как продуктом речевой деятельности.	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	6	
	Анализ образовательных программ дошкольного и начального общего образования по разделу обучение грамоте с целью преемственности изучаемых понятий. Выбор УМК для практических занятий.	3	
	Творческий проект «Речевой этикет младшего школьника», «Языковой паспорт говорящего», «Секреты имени».	3	
Тема 1.3. Фонетика как раздел	<b>Содержание</b>	17	

языка. Методика изучения фонетики в начальной школе.	<b>Фонетика как раздел языкознания.</b> Объекты изучения фонетики: звук, фонема, слог, ударение, фонетическое слово, интонация. Речевой аппарат и его работа. Фонетическое членение речи. Звуки речи. Сильные и слабые позиции звуков. Понятие фонемы. Состав фонем русского языка. Система гласных и согласных звуков русского языка. Классификация согласных и гласных звуков русского языка. Фонетическая транскрипция и фонетический анализ слов. Анализ действия фонетических законов гласных и согласных звуков в речевом потоке на примере текстов художественной литературы. Анализ слова с точки зрения фонетики (фонетическая транскрипция и фонетический разбор слова).	5	3
	<b>Методика изучения основ фонетики.</b> Методика ознакомления со звуком, буквой и слогом. Требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников по фонетике. Обучение правописанию на основе соотнесения звука и буквы.	5	3
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Лингвистический анализ текста с точки зрения фонетики.	1	
	Наблюдение видеурока обучения грамоте «Ознакомление с новым звуком и буквой». Определение цели, задач урока и целесообразность использования ТСО на уроке. Соответствие содержания материала с требованиями.	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	7	
Тема 1.4. Орфоэпия как раздел науки о языке.  Приёмы работы по орфоэпии в начальной школе.	Анализ произносительных ошибок в русской речи нерусских учащихся.	3	
	Дидактические игры и занимательный материал как средство формирования фонематического слуха у учащихся 1 класса в период обучения грамоте.	4	
	<b>Содержание</b>	15	
	<b>Орфоэпия и акцентология как разделы.</b> Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Орфоэпия гласных и согласных звуков. Лингвистический анализ текста с точки зрения орфоэпии и акцентологии. Работа со словарями.	4	3

	<b>Ударение.</b> Особенности ударения в русском языке. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения. Акцентологические нормы русского языка.	3	<b>3</b>
	<b>Методика работы над ударением.</b> Приемы обучения орфоэпии в период обучения грамоте. Тематическое планирование раздела по орфоэпии.	2	<b>3</b>
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Проведение практикума по теме «Акцентологические и орфоэпические нормы русского языка».	1	
	Планирование работы над ударением в период обучения грамоте с учетом особенностей учебного предмета и уровня подготовленности обучающихся.	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	4	
	Орфоэпические нормы русского языка.	4	
Тема 1.5. Графика как наука о языке.	<b>Содержание</b>	<b>19</b>	
Пропедевтический этап литературного образования младших школьников.	<b>Графика как раздел.</b> Соотношение звука и буквы в русском языке. Состав букв русского языка. Состав русского алфавита. Понятие графемы. Звуковой характер русского письма. Слоговой принцип русской графики. Способы обозначения твердости-мягкости согласных на письме. Алфавит и звуковой состав русского языка.	4	<b>3</b>
	<b>Литературоведческие основы анализа художественного произведения.</b> Методика чтения и анализа художественного произведения в начальных классах. Методика работы с художественным произведением на этапе вторичного синтеза. Обобщающие уроки чтения. Внеклассное чтение.	4	<b>3</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	Проведение орфографического и графического анализа слова. Действие принципов графики в русском языке. Изучение способов передачи на письме звука / й /.	2	
	Применение приёмов формирования качеств навыка чтения: беглость, правильность, сознательность, выразительность.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	7	
	Анализ программного художественного произведения (на выбор)	3	
	Развитие речи на уроках чтения. Словарная работа на уроках чтения и её место в структуре		

	урока. Приемы объяснения значения слов. Специфика работы с изобразительно-выразительными средствами языка.	2	
	Психофизиологическая основа навыка письма.	2	
Тема 1.6. Орфография как раздел языка.	<b>Содержание</b>	<b>30</b>	
Методика изучения орфографии в начальной школе.	<b>Орфография как раздел русского языка.</b> Понятие орфограммы, виды орфограмм русского языка. Оознавательные признаки орфограмм. Принципы русской орфографии: морфологический принцип, фонематический принцип, фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Орфографическое правило, орфографическое действие, орфографические ошибки. Работа с орфограммой «Правописание сложных слов: слитное, раздельное дефисное». Работа с орфограммой «Правописание предлогов, союзов и частиц в русском языке». Работа с орфограммой «Правописание гласных и согласных в корне слова». Работа с орфограммой «Правописание суффиксов и окончаний слов разных частей речи».	6	<b>3</b>
	<b>Методика изучения орфографии в начальной школе.</b> Требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников по орфографии. Методика знакомства с орфографическим правилом. Применение ТСО на уроках русского языка.	6	<b>3</b>
	<b>Диктанты как орфографические упражнения.</b> Словарно-орфографическая работа по усвоению непроверяемых написаний. Основы оценочной деятельности по орфографии. Предупреждение, классификация и приемы работы над ошибками. Критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся по русскому языку.	6	<b>3</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	Орфографический анализ текста. Работа со словарями.	1	
	Наблюдение видеоурока русского языка «Знакомство с новым орфографическим правилом». Определение цели и задач урока, целесообразности использования средств обучения.	1	
	Планирование работы над орфографическим правилом с учетом особенностей учебного материала, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.	1	
	Разработка конспекта урока русского языка «Знакомство с новым орфографическим правилом» с использованием средств организации учебной деятельности (ТСО).	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	8	

	Формирование орфографических действий. Изучение ошибок учащихся. Классификация ошибок. Диагностика и прогнозирование ошибок. Исправление и предупреждение речевых ошибок.	4	
--	---	---	--



	Реферат по теме «Формирование орфографической зоркости у младшего школьника», «Формирование фонематического слуха у младшего школьника».	4	
Тема 1.7. Морфемика и словообразование как разделы науки о языке.  Методика их изучения в начальной школе.	<b>Содержание</b>	<b>24</b>	
	<b>Морфемика как раздел языкознания.</b> Состав слова. Морфема как значимая единица языка. Типы морфем русского языка. Основа слова, типы основ. Морфемный разбор слова.	3	<b>3</b>
	<b>Словообразование как раздел языка.</b> Словообразовательное гнездо и его строение. Способы словообразования русского языка, классификация способов словообразования в русском языке. Словообразовательный разбор слова. Заслушивание сообщений: «Можно ли грамотно писать, не зная морфемного состава слова?», «Словообразовательный анализ как одно из средств овладения орфографическими нормами», «Разнообразие словообразовательных моделей как достоинство русского языка», «Из истории одного слова» (этимологический анализ лексической единицы).	3	<b>3</b>
	<b>Методика формирования словообразовательных понятий.</b> Значение изучения морфемики в начальной школе. Содержание и методика работы над частями слова. Способы анализа морфем. Типичные ошибки в анализе состава слова и их причины. Методические приемы морфемного разбора.	3	<b>3</b>
	<b>Методика изучения морфемного состава слова.</b> Содержание и методика работы над частями слова. Работа над составом слова в связи с изучением частей речи. Формы организации учебной деятельности на уроке русского языка. Педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроке русского языка.	3	<b>3</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	Наблюдение видеоурока русского языка «Знакомство со значимой частью слова».	1	
	Планирование урока русского языка по теме «Состав слова» с учетом особенностей УМК и отдельных обучающихся (выбор УМК студентом). Форма организации учебной деятельности по выбору студента.	1	
	Выполнение морфемного и словообразовательного анализа слов.	1	
	Построение словообразовательных цепочек и словообразовательных гнезд слов. Работа со словарями. Анализ строения словообразовательного гнезда в русском языке.	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	8	

Тема 1.8. Лексикология, фразеология, лексикография как разделы.  Методика преподавания в начальной школе.	Морфолого-синтаксический, лексико-синтаксический и лексико-семантический способы образования слов.	4	
	Причины трудностей и ошибок младших школьников в разборе слов по составу.	4	
	<b>Содержание</b>	<b>35</b>	
	<b>Словарный состав языка.</b> Слово и фразеологизм как разновидности лексических единиц. Лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Основные виды тропов: эпитеты, метафоры, метонимия, олицетворение, сравнение, синекдоха и др., их использование в устной и письменной речи.	4	<b>3</b>
	Явления синонимии, омонимии и антонимии в русском языке. Лексический состав языка с различных точек зрения (устаревшие и новые слова, заимствованные слова, диалектные слова, просторечные слова, жаргонные слова, терминологическая лексика, профессионализмы). Лексические нормы русского языка. Оценка своей и чужой речи с точки зрения лексической нормативности.	4	<b>3</b>
	<b>Фразеологическое богатство русского языка.</b> Типы фразеологических единиц: сращения, единства, сочетания	4	<b>3</b>
	<b>Лексикография русского языка.</b> Словари русского языка и их использование. Типы словарей, структура словарной статьи.	4	<b>3</b>
	<b>Методика работы над словарем.</b> Система знакомства с новым словарным словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря младших школьников на уроках русского языка и литературного чтения. Проблемно-поисковый метод в обучении грамматике и правописанию. Практический метод при работе с упражнениями. Требования к уровню подготовки младших школьников.	4	<b>3</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	Редактирование текстов разных жанров с лексической точки зрения.	1	
	Лингвистический анализ текста с лексической точки зрения. Наблюдение за использованием основных выразительных средств, тропов.	1	
	Работа с разными типами словарей русского языка.	1	
	Наблюдение видеурока русского языка « Знакомство с новым словарным словом». Анализ использованных методов организации учебной деятельности.	1	

	Планирование работы с использованием проблемно-поискового метода: -введение нового словарного слова на уроке русского языка; -обобщение изученных словарных слов; -проведение контроля знаний словарных слов. Планирование коррекционно-развивающей работы с детьми по итогам выполненной работы.	1	
	Разработка учебно-методических материалов русскому языку на основе образовательного стандарта.	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	9	
	Характеристика современной лексической системы и фразеологического состава русского языка.	3	
	Особенности словарной работы в начальной школе с родным (нерусским) языком обучения.	3	
	Планирование уроков с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся.	3	
Тема 1.9. Морфология как раздел грамматики.	<b>Содержание</b>	<b>37</b>	
Методика изучения частей речи в начальной школе.	<b>Морфология как раздел языкознания.</b> Части речи как лексико-грамматические классы слов. Самостоятельные и служебные части речи. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение.	<b>3</b>	<b>3</b>
	<b>Именные части речи в русском языке:</b> имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Категориальное значение, лексико-грамматические разряды слов. Постоянные и словоизменяемые категории. Правописание и употребление именных частей речи в русском языке.	3	<b>3</b>
	<b>Местоимение как часть речи.</b> Разряды местоимений и их морфологические категории. Правописание и употребление местоимений в речи.	2	<b>3</b>
	<b>Наречие и слова категории состояния.</b> Семантика, морфологические и синтаксические свойства наречия.	2	<b>3</b>
	<b>Глагол как часть речи.</b> Система глагольных форм в русском языке. Постоянные и словоизменяемые категории глаголов. Спряжение глагола. Причастие и деепричастие как глагольные формы, их образование и правописание.	2	<b>3</b>
	<b>Служебные части речи в русском языке:</b> предлоги, союзы, частицы. Функции служебных слов. Разряды по структуре и образованию. Правописание и употребление служебных слов в русском языке.	2	<b>3</b>

	<b>Методика изучения частей речи.</b> Система изучения самостоятельных и служебных частей речи в начальной школе. Изучение частей речи по разделам учебно-методических комплексов начальной школы. Требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников.	10	3
	<b>Практические занятия.</b>	5	
	Анализ и редактирование текстов разных жанров с точки зрения морфологической правильности.	1	
	Лингвистический анализ текста с точки зрения морфологической нормативности.	1	
	Выполнение морфологического разбора слов разных частей речи.	1	
	Планирование работы в начальных классах по изучению: - самостоятельных частей речи; - служебных частей речи с учетом особенностей учебного предмета и уровня подготовленности обучающихся.	1	
	Планирование фрагментов уроков по разным учебно-методическим комплексам. Использование приемов изучения частей речи. Продумывание контроля результата учебной деятельности (отбор контрольно-измерительного материала с учетом особенностей класса).	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	8	
	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи.	2	
	Дидактические игры на запоминание и различение предлогов и приставок.	3	
	Составление алгоритма действий учеников для написания.	3	
Тема 1.10. Синтаксис как раздел грамматики.	<b>Содержание</b>	31	
Методика изучения синтаксиса в начальной школе.	<b>Синтаксис как раздел грамматики.</b> Основные синтаксические единицы языка: словосочетание и предложение. Классификация предложений в русском языке. Предикативная основа предложения.	3	3
	<b>Словосочетание.</b> Словосочетание как лексико-семантическая единица. Классификация словосочетаний. Типы подчинительной связи в словосочетании. Смысловые отношения между словами в словосочетании.	3	3
	<b>Простое предложение.</b> Главные и второстепенные члены предложения. Двусоставные и	3	3

	односоставные предложения. Понятие об однородных и обособленных членах предложения. Знаки препинания при них. Осложненное предложение. Порядок слов в простом предложении. Актуальное членение предложения.	4	
	<b>Сложное предложение.</b> Понятие о сложном предложении. Структура сложного предложения. Сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные предложения. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Предложения с прямой и косвенной речью, их строение и назначение в речи устной и письменной. Цитирование, знаки препинания при цитатах.		3
	<b>Методика работы над элементами синтаксиса.</b> Методика работы над словосочетанием. Использование словосочетаний при изучении грамматических категорий рода, числа, падежа имен существительных и прилагательных в начальной школе.	5	3
	<b>Практические занятия.</b>	5	
	Анализ и редактирование текстов разных жанров с точки зрения синтаксической правильности.	1	
	Лингвистический анализ текста с точки зрения синтаксической нормативности.	1	
	Планирование работы над словосочетанием и предложением в начальных классах с использованием различных средств, методов и с учетом уровня особенностей учебного материала, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.	1	
	Разбор словосочетания как лексико-синтаксической единицы.	1	
	Синтаксический разбор простого и сложного предложения.	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	8	
	Многопредикативное усложненное сложное предложение.	3	
	Составление словосочетаний как прием работы по развитию речи на уроках русского языка в начальной школе.	3	
	Развитие связной речи на уроках чтения. Пересказ как средство развития речи. Виды пересказов и методика обучения пересказам.	2	
	<b>Содержание</b>	21	
Тема 1.11. Пунктуация как раздел			

языка.  Методика работы над пунктограммами в начальной школе.	<b>Пунктуация как система правил правописания предложений.</b> Знаки препинания, их функции. Постановка знаков препинания в простом и сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью. Вариативность в использовании пунктуационных знаков препинания. Авторские знаки препинания.	3	<b>3</b>
	<b>Методика ознакомления с пунктуацией.</b> Методика работы над пунктограммами в начальной школе. Изучение пунктуации по разделам учебно-методических комплексов начальной школы.	3	<b>3</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	Анализ и редактирование текстов разных жанров с точки зрения пунктуационной правильности.	1	
	Наблюдение урока русского языка «Знакомство с понятием «Текст»». Определение цели и задач урока.	1	
	Анализ текста с точки зрения пунктуационной нормативности.	2	
	Пунктуационный разбор текста.	3	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>9</b>	
	Основные приемы формирования пунктуационных понятий.	3	
	Пунктуационные нормы русского языка.	3	
	Планирование работы по ознакомлению младших школьников с пунктуацией с учетом особенностей предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся.	3	
Тема 1. 12. Стилистика как раздел языка.	<b>Содержание</b>	<b>27</b>	
Методика изучения стилистики в начальной школе.	<b>Стиль языка.</b> Функциональные стили языка: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. Разговорный язык как функциональная разновидность языка. Жанры разных стилей: доклад, расписка, отзыв, реферат, заявление, статья, доверенность, резюме, рассказ, басня и др. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров.	2	<b>3</b>
	<b>Текст как продукт речевой деятельности.</b> Текст, признаки текста, строение текста, средства связи предложений в тексте. Правильность, стилистическая целесообразность и выразительность речи. Стилистические нормы русского языка. Виды стилистических ошибок.	2	<b>3</b>

	<b>Методика изучения стилистики.</b> Методика работы над сочинениями и изложениями разных жанров. Требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников. Особенности работы с одаренными детьми на уроке русского языка.	2	3
	<b>Практические занятия</b>	6	
	Анализ и редактирование текстов разных жанров с точки зрения нормативности.	1	
	Наблюдение урока русского языка «Сочинение по картине» с целью выявления особенности работы с одаренными детьми.		
	Анализ текстов разных стилей. Исправление ошибок в сочинениях разных стилей. Планирование коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении.	1	
	Работа с текстом как продуктом речевой деятельности. Лингвистика текста.	1	
	Разработка конспекта урока «Сочинение по результатам экскурсии» с учетом уровня подготовленности обучающихся.	1	
	Разработка конспекта урока «Изложение по прочитанному рассказу» с учетом особенностей учебного материала, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	15	
	Особенности обучения русскому языку в малокомплектной школе. Уроки русского языка в малокомплектной школе.	3	
	Составление таблиц «Виды стилистических ошибок».	3	
	Виды ошибок в творческих работах младших школьников. Проверка и оценка творческих работ учителем.	3	
	Составление алгоритма выделения словосочетаний из текста.	2	
	Внеклассная работа по русскому языку, её назначение, направления и формы.	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовые работы (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>МДК.01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению</b>		<b>93</b>	
<b>Раздел 1 Специфика детской литературы, круг чтения младшего школьника</b>		<b>9</b>	
Тема 1.1 Детская литература как учебная дисциплина	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	Понятие о детской литературе. Специфика детской литературы. Основные этапы развития истории детской литературы. Виды детской литературы. Требования к детской книге. Функции иллюстрации. Требования к иллюстрации.		2
Тема 1.2 Выразительное чтение как вид искусства	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	Средства выразительности устной речи: техника речи, интонация, неязыковые средства. Подготовка педагога к исполнению литературных произведений разных жанров.		2
Тема 1.3 «Литературное чтение» как дисциплина в начальной школе	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению. Цели и задачи уроков чтения. Программы и учебно-методические комплекты по чтению.		3
	<b>Практические занятия</b>		
	Основы литературно-методического анализа произведения (текста). Этапы работы над литературным произведением.		3
	Анализ действующих программ по литературному чтению.	3	3
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Подготовка сообщений-презентаций о художниках-иллюстраторах детских книг - по выбору студентов		
	Анализ фрагментов конспектов уроков литературного чтения		
	Составление обобщающей таблицы «Программы по литературному чтению»		
<b>Раздел 2. Устное народное творчество</b>		<b>9</b>	
Тема 2.1 Малые фольклорные жанры.	<b>Содержание</b>	2	



Детский фольклор	Классификация фольклора. Колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки, небылицы, нелепицы. Соединение поэзии и игры в детских считалках, скороговорках, поддёвках, дразнилках, припевках, закличках. Особенности исполнения малых жанров устного народного творчества. Понятие о детском фольклоре		2
	<b>Практическое занятие</b>		
	Подготовка к исполнению произведений малых фольклорных жанров		2
Тема 2.2 Былинный эпос в детском чтении	<b>Содержание</b>	1	
	Особенности былин. Образы богатырей как воплощение идеалов силы и мужества, справедливости и любви к родной земле. Значение былин в воспитании любви к родной истории. Особенности чтения былин.		2
Тема 2.3 Русские народные сказки	<b>Содержание</b>	3	
	Особенности жанра сказки. Типы сказок по тематике и стилистике: волшебные, бытовые, сказки о животных, докучные. Проблематика и нравственные уроки сказок.		2
	<b>Практические занятия</b>		
	Своеобразие исполнения сказок, создание колоритного сказочного языка.		2
	Литературно-методический анализ фольклорных произведений разных жанров: былин, сказок и др.		2
	<b>Самостоятельная работа</b>	3	
	Подготовка схемы-презентации «Классификация жанров фольклора»		
	Разработка викторины для обучающихся 1-3 классов «В мире народной сказки»		
	Разработка кроссворда(ов) по произведениям русского фольклора для 1-4 классов		
<b>Раздел 3. Страницы классики 19 века в детском чтении</b>			
Тема 3.1 Басня в детском чтении	<b>Содержание</b>	2	
	Истоки сатирического басенного жанра. Композиция басни. И.А.Крылов – русский баснописец. Жизненный и творческий путь автора. Нравственный кодекс басен Крылова. Гибкий ритм, живой разговорный язык, юмористическое начало в баснях.		2
	<b>Практическое занятие</b>		
	Литературно-методический анализ басен, включенных в программное чтение Особенности исполнения басен. Подготовка выразительного чтения басен		2

Тема 3.2 Литературная сказка 19 века в детском чтении	<b>Содержание</b>	1	
	История становления жанра. Традиции русской народной сказки в литературной сказке. Поэтические и прозаические сказки. Волшебная (фантастическая) повесть для детей.		3
Тема 3.3 Авторские сказки В. Одоевского, А. Погорельского	<b>Содержание</b>	2	
	Новаторство писателей в создании сказок для детей. Педагогическая задача и художественный вымысел в сказках. «Чёрная курица, или Подземные жители» - первая фантастическая повесть для детей. «Городок в табакерке» - образец художественно-познавательной сказки для детей. Занимательность формы и поэтичность языка сказок.		2
Тема 3.4 Сказочное творчество В.А. Жуковского	<b>Содержание</b>	1	
	Периоды сказочного творчества В.А.Жуковского. Традиции фольклора и романтической литературы в сказках. Реалистическая направленность сказок и баллад В.А.Жуковского. Стихи для детей. Сказки-переводы и сказки-переложения в творчестве поэта.		2
Тема 3.5 А.С. Пушкин – автор поэтических сказок.	<b>Содержание</b>	2	
	Народность сказок А.С.Пушкина, связь с устным народным творчеством. Фольклорная основа, реалистическая направленность сказок. Идеино-художественная природа сказок, включённых в программное чтение младших школьников		2
	<b>Практическое занятие</b>		
	Литературно-методический анализ сказок А.С.Пушкина, включенных в программное чтение. Подготовка выразительного чтения.		2
Тема 3.5 П.П. Ершов «Конек-горбунок»	<b>Содержание</b>	2	
	П.П.Ершов – автор сказки «Конёк-Горбунок». Народный характер сказки. Особенности композиции сказки Ершова. Сказка как лирическая эпопея крестьянской России. Контрасты национального характера в изображении П.Ершова.		2
	<b>Практическое занятие</b>		
	Анализ сюжета, композиции, художественных образов сказки. Подготовка выразительного чтения.		2
Тема 3.6 Сказочное творчество Д.Н.	<b>Содержание</b>	2	

Мамина-Сибиряка	«Алёнушкины сказки» Д.Н. Мамина - Сибиряка. Своеобразие художественной формы сказок автора. Традиции фольклорных сказок, реалистичность персонажей сказки, прием антропоморфизма в их характеристиках. «Серая шейка» - сказка «на все времена».		3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Литературно-методический анализ сказки «Серая шейка». Выразительное чтение сказочного прозаического текста.		2
Тема 3.7 Сказки В.М. Гаршина	<b>Содержание</b>	2	
	Сказки В.М.Гаршина: «Сказка о жабе и розе», «Лягушка – путешественница», «Гордая пальма». Источники сказок В.Гаршина. Композиционная структура произведений автора. Контраст красоты и уродства в сказках Гаршина-реалиста.		2
	<b>Практическое занятие</b>		
	Литературно-методический анализ сказки «Лягушка-путешественница»		2
Тема 3.8 Рассказы для детей в творчестве писателей 2-ой половины 19 века	<b>Содержание</b>	1	
	Становление жанра рассказа в детской литературе 19 века. Реалистическая направленность произведений. Расширение тематики рассказов для детей. Рассказ как жанр детской литературы в творчестве Л.Н.Толстого, Д.Н. Мамина-Сибиряка и других писателей 19 века.		2
Тема 3.9 Творчество писателей-педагогов (Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский)	<b>Содержание</b>	1	
	Рассказы Л.Н.Толстого и К.Д.Ушинского для детей. Тематика рассказов. Идеино-нравственная проблематика. Разнообразие рассказов: дидактические, зообеллетристические, научно-художественные рассказы в детском чтении.		2
Тема 3.10 Тема «тяжелого детства» в детском чтении	<b>Содержание</b>	1	
	Развитие темы «тяжёлого детства» в творчестве писателей-реалистов конца 19 века: А.И.Куприна, А.С.Серафимовича, Д.Н. Мамина-Сибиряка, А.П.Чехова и др.Идейно-художественное своеобразие рассказов. Реалистичность образов детей.		2
	<b>Самостоятельная работа</b>	6	
	Подготовка инсценировки басни И.А.Крылова, включённой в программное чтение младших школьников.		
	Подготовка презентации «Вступительное слово о писателе (поэте) 19 века»		

	Подготовка сообщения «История создания сказки» творчество В.А.Жуковского, А.С.Пушкина, П.П.Ершова		
	Подготовка презентации «В мире литературной сказки 19 века»		
	Подготовка выставки книг по теме «Тяжелое детство. Герои произведений русских писателей 19 века»		
	Подготовка литературной викторины по творчеству детского автора 19 века		
	Подготовка проекта по теме «Сравнительно-сопоставительный анализ: А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» и В.А.Жуковский «Сказка о и царе Берендее...»		
	Подготовка реферата по теме «Сравнительно-сопоставительный анализ: А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» и В.А.Жуковский «Спящая царевна»		
		93	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовые работы (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>МДК.01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания</b>		<b>259</b>	
<b>4.1. Общие вопросы методики начального обучения математике</b>		<b>12</b>	
Тема 4.1.1. Методика обучения математике как учебный предмет	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Основные периоды развития математики. Возникновение и развитие математических идей, понятий, элементарных фигур, способов исчисления	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Основные понятия методики обучения математики в начальной школе		
Тема 4.1.2. Методы, средства и формы организации начального обучения математике в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования. Методика применения ТСО на уроках математики	<b>Содержание</b>	<b>5</b>	
	Цели, содержание, формы, средства и методы обучения математики	2	2
	<b>Практическое занятие</b>		
	Сравнительный анализ программ начального курса математики в различных системах обучения	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Программы начального курса математики в начальной школе		
Тема 4.1.3. Методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников по математике в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Наблюдение, эксперимент, изучение школьной документации, беседы, анкетирование	2	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Определение структуры урока математики по предложенному конспекту	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Требования к современному уроку математики		
<b>4.2. Элементы логики</b>		<b>19</b>	
Тема 4.2.1. Множества. Способы	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	

задания множеств	Множества, изображение множеств с помощью диаграммы Эйлера-Венна; объединение, пересечение, разность множеств	1	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Отношения между множествами	1	2
	Операции над множествами	1	2
Тема 4.2.2. «Множества» в начальной школе	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Множества, изображение множеств; объединение, пересечение, разность множеств в начальной школе	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Построение изображений множеств, объединения, пересечения, разности множеств в начальной школе		
Тема 4.2.3. Декартово произведение множеств	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Декартово произведение на множестве	1	2
	<b>Практическое занятие</b>	1	3
	Решение задач по теме «Множества» в курсе начальной школы		
Тема 4.2.4. Математические понятия. Определение математических понятий	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Математический объект, существенные и несущественные свойства объекта. Объем и содержание понятия. Определение понятия, определение через род и видовое отличие. Требования к определению понятий.	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Анализ определений понятий начального курса математики		
Тема 4.2.5. Высказывания. Высказывательные формы. Математические предложения	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Математические предложения, высказывания, истинность составных высказываний. Высказывательные формы. Кванторы существования и общности, истинность высказываний с кванторами	1	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Определение истинности составных высказываний		
Тема 4.2.6. Необходимые и	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	

достаточные условия. Структура теоремы. Виды теорем	Отношения следования и равносильности между предложениями. Необходимые и достаточные условия. Структура теоремы, виды теорем	1	2
Тема 4.2.7. Математические доказательства	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Дедуктивные рассуждения, построение умозаключения. Простейшие схемы дедуктивных рассуждений. Индукция. Прямые и косвенные доказательства	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Доказательство методом «от противного». Софизмы		
Тема 4.2.8. Логические задачи. Графы.	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Задачи-рассуждения, метод таблиц, метод кругов Эйлера. Понятие отношения, представление отношения на множестве в виде графа. Свойства отношений: рефлексивность, симметричность, антисимметричность, транзитивность. Отношение эквивалентности, отношение порядка	1	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Решение логических задач на составление таблиц, методом перестановок	1	2
	Решение задач с помощью графов	1	2
Тема 4.2.9. Соответствие. Взаимно однозначное соответствие.	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Понятие соответствия, график соответствия. Соответствие, обратное данному. Взаимно однозначные соответствия. Равномощные множества.	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Виды отношений между элементами множества в курсе математики начальных классов		
<b>4.3. Натуральные числа и нуль</b>		<b>16</b>	
Тема 4.3.1. Натуральные числа и нуль, их теоретико-множественный смысл	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	Отрезок натурального ряда, порядковые и количественные натуральные числа. Счет. Теоретико-множественный смысл количественного натурального числа и нуля. Запись чисел в десятичной системе счисления, разрядные единицы, классы	1	3
Тема 4.3.2. Теоретико-множественный смысл суммы, разности	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Понятие суммы целых неотрицательных чисел, сложение, свойства сложения. Понятие разности целых неотрицательных чисел. Правила вычитания числа из суммы и суммы из числа. Отношения «больше на» и «меньше на»	1	3

	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Разработка дифференцированных заданий по теме «Сложение и вычитание натуральных чисел»		
Тема 4.3.3. Теоретико-множественный смысл произведения, частного	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Понятие произведения целых неотрицательных чисел через сумму, через декартово произведение множеств, свойства умножения. Понятие частного, правила деления суммы на число и числа на произведение. Деление с остатком	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Разработка дифференцированных заданий по теме «Умножение и деление натуральных чисел».		
Тема 4.3.4. Оценки	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Оценка суммы и разности, оценка произведения и частного	1	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Вычисление оценки суммы, разности, произведения и частного	1	3
Тема 4.3.5. Арифметические действия над многозначными числами	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Алгоритм сложения многозначных чисел, сложение «столбиком». Алгоритм вычитания многозначных чисел, вычитание «столбиком»	1	3
	Алгоритм умножения многозначного числа на однозначное число, алгоритм умножения многозначного числа на многозначное, умножение «столбиком». Алгоритм деления уголком	1	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Решение примеров на порядок действий	1	2
Тема 4.3.6. Делимость натуральных чисел	<b>Содержание</b>	<b>5</b>	
	Понятие отношения делимости, простые и составные числа. Свойства отношения делимости. Делимость суммы, разности и произведения неотрицательных чисел. Признаки делимости чисел в десятичной системе счисления. Наибольший общий делитель, наименьшее общее кратное.	2	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Делимость натуральных чисел	1	3
	Приемы устного счета	1	2



	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Признаки делимости на составные числа. Задания на нахождение НОД и НОК чисел.		
<b>4.4. Методика изучения нумерации</b>		<b>12</b>	
Тема 4.4.1. Особенности организации обучения математике в дочисловой период в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Пропедевтика обучения математике. Дочисловой период. Пространственные и количественные представления. Знание счёта. Прямой и обратный порядок	1	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Разработка фрагмента одного из уроков дочислового периода	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Дочисловой период		
Тема 4.4.2. Понятие числа. Натуральный ряд чисел. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>5</b>	
	Знание цифр. Число. Состав чисел. Натуральный ряд. Характеристика числа. Сравнение чисел. Однозначные и двузначные числа.	2	2
	<b>Практическое занятие</b>		
	Разработка конспекта урока по ознакомлению с новым числом и цифрой (число – на выбор обучающихся)	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Натуральный ряд чисел.		
Тема 4.4.3. Методика изучения нумерации чисел по концентрам. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Разряды, классы, концентры. Нумерация в пределах 10, 20, 100, 1000. Нумерация многозначных чисел	2	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Составление сравнительной схемы последовательности изучения нумерации чисел в концентрах «Сотня», «Тысяча», «Многозначные числа»	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Трудности усвоения нумерации многозначных чисел		
<b>4.5. Методика изучения арифметических действий</b>		<b>30</b>	
Тема 4.5.1. Методика изучения сложения и вычитания чисел в пределах 10: ознакомление с	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Сложение и вычитание в пределах 10. Изучение каждого числа от 1 до 10.	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	

действиями сложения и вычитания, приёмы сложения и вычитания чисел первого десятка. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	Составление фрагмента урока по ознакомлению младших школьников с новым числом и новой цифрой.		
Тема 4.5.2. Методика изучения сложения и вычитания чисел в пределах 100: табличное сложение и вычитание в пределах 20, устные приемы сложения и вычитания двузначных чисел, письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Табличное сложение и вычитание в пределах 20, устные приемы сложения и вычитания двузначных чисел, письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Поместное значение цифр в числе		
Тема 4.5.3. Методика изучения сложения и вычитания чисел в пределах 1000: устные и письменные вычислительные приёмы. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Сложение и вычитание в пределах 1000. Устные и письменные вычислительные приёмы	1	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Разработка фрагмента урока по ознакомлению с вычислительными приёмами вычислительных действий	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Трудные случаи нумерации в пределах 1000. Нули в разрядах		
Тема 4.5.4. Методика изучения сложения и вычитания чисел в пределах миллиона: устные и письменные вычислительные приёмы. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Понятие миллион. Устные и письменные приёмы вычислений в пределах миллиона	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Письменные приемы сложения и вычитания многозначных чисел. Подбор примеров из учебников начальной школы. Выполнение практических упражнений		
Тема 4.5.5. Методика изучения	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	

табличного умножения и деления: ознакомление с умножением и делением, изучение свойств умножения и деления, связи между компонентами и результатами арифметических действий, изучение таблицы умножения и соответствующих случаев деления. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	Умножение. Деление. Свойства умножения и деления. Компоненты действий	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Игровые и занимательные задания при изучении таблиц сложения и умножения		
Тема 4.5.6. Правила деления суммы на число и числа на произведение. Методика изучения внетабличного умножения и деления. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Деление суммы на число и числа на произведение. Внетабличное умножение и деление	2	3
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Практикум по решению методических задач		3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Внетабличное умножение и деление		
Тема 4.5.7. Методика изучения деления с остатком: конкретный смысл деления с остатком, приёмы деления с остатком. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Деление с остатком. Приёмы деления с остатком	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Методика изучения деления с остатком		
Тема 4.5.8. Методика изучения умножения и деления чисел в пределах 1000: устные и письменные вычислительные приёмы. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Устные и письменные вычислительные приёмы в пределах 1000	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Методика изучения умножения и деления чисел в пределах 1000		
Тема 4.5.9. Методика изучения	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	

письменных приёмов умножения и деления многозначных чисел. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	Многозначные числа. Классы: единиц, тысяч, миллионов. Разряды многозначных чисел. Письменные приёмы умножения и деления	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Письменные приёмы умножения и деления многозначных чисел. Подбор примеров из учебников начальной школы. Выполнение практических упражнений		
Тема 4.5.10. Методика обучения способам проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, прикидки результата). Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Способы проверки. Алгоритм. Обратные действия. Прикидка	1	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Решение методических задач по теме: “Методика изучения арифметических действий”	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Методика обучения способам проверки правильности вычислений		
<b>4.6. Решение текстовых задач</b>		<b>21</b>	
Тема 4.6.1. Понятие текстовой задачи	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	Понятие текстовой задачи, условия и требования. Методы решения текстовых задач	1	3
Тема 4.6.2. Этапы решения задач арифметическим методом	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	Этапы решения задач арифметическим методом, приемы анализа содержания задачи, поиск решения, приемы проверки решения задачи	1	3
Тема 4.6.3. Моделирование в процессе решения текстовых задач	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Графические и знаковые модели, вспомогательная модель решения задачи	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Моделирование текстовых задач. Создание вспомогательных моделей различных видов		
Тема 4.6.4. Классификация простых задач. Составная задача	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Классификация текстовых задач, простые и составные задачи, классификация простых задач	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Решение составных задач с выделением простых и определением их вида		
Тема 4.6.5. Задачи, связанные с	<b>Содержание</b>	<b>5</b>	

пропорциональными величинами	Пропорциональные величины. Задачи на нахождение четвертого пропорционального, на пропорциональное деление, на нахождение неизвестного по двум разностям	1	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Задачи, связанные с пропорциональными величинами	1	3
	Задачи на приведение к единице	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Составление решебников по теме «Задачи с пропорциональными величинами»		
Тема 4.6.6. Задачи на движение	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	Зависимость между расстоянием, скоростью и временем. Простые задачи на движение. Скорость сближения, скорость удаления. Виды задач на движение в начальной школе	1	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Решение задач на движение навстречу, в противоположных направлениях, в одном направлении, в догонку	2	2
	Задачи на движение по водному пути	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Составление решебников по теме «Задачи на движение»		
Тема 4.6.7. Задачи на совместную работу	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Производительность, работа. Формула, выражающая зависимость выполненной работы от производительности и времени. Совместная работа	1	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Решение задач на совместную работу	1	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Составление задач на совместную работу для младших школьников		
<b>4.7. Методика обучения решению текстовых задач</b>		<b>23</b>	
Тема 4.7.1. Общие вопросы методики обучения решению задач: классификация простых задач, подготовительная работа к решению	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Простая задача. Классификация простых задач. Этапы работы над текстовой задачей	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	

задач, ознакомление с решением задач. Этапы работы над текстовой задачей. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	Составление схемы классификации простых задач		
Тема 4.7.2. Методика работы над простыми задачами, раскрывающими конкретный смысл арифметических действий. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Арифметические действия. Простые задачи на сложение, вычитание, умножение и деление	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b> Анализ ошибок, допускаемых при решении текстовых задач и пути их преодоления.	1	
Тема 4.7.3. Методика работы над простыми задачами, раскрывающими связь между компонентами и результатами арифметических действий. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Компоненты действий и результатов арифметических действий.	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b> Методика работы над простыми задачами	1	
Тема 4.7.4. Методика обучения решению задач, раскрывающих понятие разности. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Понятие разности. Задачи, раскрывающие понятие разности.	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b> Различные методические подходы к формированию умения решать задачи	1	
Тема 4.7.5. Методика обучения решению задач, раскрывающих понятие кратного отношения. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Понятие кратного отношения. Задачи, раскрывающие понятие кратного отношения.	1	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Разработка фрагмента урока по решению текстовых задач разных типов	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b> Методика обучения решению задач, раскрывающих понятие кратного отношения	1	
Тема 4.7.6. Ознакомление с составной	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	

задачей и формирование умений решать составные задачи. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	Составная задача. Особенности решения составной задачи	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Формирование умения решать составные задачи		
Тема 4.7.7. Методика работы над задачами, связанными с пропорциональными величинами. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Пропорция. Пропорциональные отношения. Задачи, связанные с пропорциональными величинами.	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Методика работы над задачами, связанными с пропорциональными величинами		
Тема 4.7.8. Методика обучения решению задач на движение. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Скорость. Время. Расстояние. Решение задач на движение	1	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Методика обучения решению задач на движение		
Тема 4.7.9. Методика обучения решению задач на совместную работу. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Совместная работа. Решение задач на совместную работу	1	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Разработка фрагмента урока по решению текстовых задач разных типов	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Методика обучения решению задач на совместную работу		
<b>4.8. Изучение алгебраического материала</b>		<b>15</b>	
Тема 4.8.1. Числовые выражения и выражения с переменными	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Числовые выражения, значение числового выражения. Выражения с переменной, область определения выражения	1	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Преобразование числовых и буквенных выражений	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Вычисление значений числовых выражений; нахождение значения выражения с переменной при заданном значении переменной		

Тема 4.8.2. Числовые равенства и неравенства	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	Понятие числового равенства и неравенства. Свойства истинных числовых равенств, свойства истинных числовых неравенств	1	3
Тема 4.8.3. Тождественные преобразования выражений	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Тождественно равные выражения. Примеры выполнения тождественных преобразований	1	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Анализ учебников математики для начальной школы на предмет содержания алгебраического материала		
Тема 4.8.4. Уравнения с одной переменной	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Понятие уравнения с одной переменной, корень уравнения. Равносильность уравнений	1	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Решение уравнений с одной переменной	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Решение уравнений с помощью взаимосвязи между компонентами и результатами действий		
Тема 4.8.5. Неравенства с одной переменной	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Понятие неравенства с одной переменной, решение неравенства. Равносильность неравенств. Решение неравенств на множестве натуральных чисел. Изображение решений неравенств на координатном луче	1	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Решение неравенств с одной переменной	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Решение неравенств с одной переменной		
Тема 4.8.6. Функции. Прямая и обратная пропорциональность	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Понятие функции, способы задания функции, область определения функции. График функции. Линейная функция, прямая пропорциональность. Обратная пропорциональность, график обратной пропорциональности	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Подбор задач для начальной школы на прямую и обратную пропорциональные зависимости		
<b>4.9. Методика обучения выражениям, неравенствам, уравнениям</b>		<b>11</b>	
Тема 4.9.1. Методика обучения равенств и неравенств. Знаки	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Равенство. Неравенство. Знаки сравнения: больше, меньше, равно	1	3



сравнения. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Методика обучения равенств и неравенств		
Тема 4.9.2. Методика обучения числовым и буквенным выражениям. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Выражения числовые и буквенные. Латинские буквы в выражениях	1	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Решение методических задач по теме	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Алгоритм решения выражений в начальной школе	1	
Тема 4.9.3. Методика обучению решению простых и сложных уравнений. Компоненты действий. Правила их нахождения. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	Простые и сложные уравнения. Компоненты действий при решении уравнений. Правила нахождения неизвестных компонентов	3	2
	<b>Практическое занятие</b>		
	Решение методических задач по теме	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Алгоритм решения уравнений в начальной школе		
<b>4.10. Величины и их измерение</b>		<b>14</b>	
Тема 4.10.1. Понятие величины и ее измерение	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	Понятие величины, свойства величин. Понятие измерения величины. Стандартные единицы величин. Международная система единиц	1	3
Тема 4.10.2. Длина отрезка и ее измерение	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Длина отрезка, измерение отрезка, единицы измерения длины. Периметр фигуры	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Составление заданий на измерение длины отрезка		
Тема 4.10.3. Площадь фигуры, измерение площади. Объем, измерение объема	<b>Содержание</b>	<b>5</b>	
	Площадь фигуры, единица площади, измерение площади фигуры. Вычисление площадей фигур (параллелограмма, треугольника, трапеции, круга) по формулам. Палетка. Объем, измерение объема	2	2
	<b>Практическое занятие</b>		
	Площадь фигуры, объем и их измерение	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Составление заданий на вычисление площади фигуры		
Тема 4.10.4. Масса тела и ее измерение	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Масса тела, измерение массы, весы. Задачи на взвешивания	2	3

Тема 4.10.5. Промежутки времени и их измерение	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Промежутки времени, единица времени. Календарь	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Анализ учебников математики для начальных классов на предмет изучения различных величин		
Тема 4.10.6. Зависимости между величинами	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	<b>Практическое занятие</b>		
	Решение текстовых задач с использованием зависимостей между величинами	1	3
<b>4.11. Методика ознакомления с величинами</b>		<b>8</b>	
Тема 4.11.1. Методика изучения длины и формирование навыков её измерения. Ознакомление с единицами длины и их соотношением. Действия над значениями длин. Решение задач по нахождению суммы длин сторон прямоугольника. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Длина. Единицы измерения длины. Периметр	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Подбор заданий для учащихся начальных классов, мотивирующих изучение величин		
Тема 4.11.2. Методика изучения площади геометрических фигур и формирование навыков измерения площади. Ознакомление с единицами площади и их соотношением. Действия над значениями площадей. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Площадь. Единицы измерения площади. Измерение площади. Геометрические фигуры. Соотношение площадей	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Методика изучения величин		
Тема 4.11.3. Методика формирования представлений о массе и ёмкости, изучение единиц массы и их соотношений. Действия над значениями массы и ёмкости. Ознакомление учащихся с единицами	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Масса. Единицы измерения массы. Ёмкость. Единицы измерения ёмкости. Время. Единицы измерения времени	2	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Разработка конспекта урока по ознакомлению с одной из величин	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	

времени и их соотношением. Обучение решению задач на нахождение времени начала, длительности и времени окончания событий. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	Составление таблицы с самостоятельным подбором примеров		
<b>4.12. Расширение множества натуральных чисел</b>		<b>13</b>	
Тема 4.12.1. Понятие доли, дроби	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	Понятие доли. Понятие дроби через измерение длины отрезка. Равные дроби, сокращение дробей, приведение дробей к общему знаменателю	1	2
Тема 4.12.2. Действия с дробями	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями, с разными знаменателями. Правильные и неправильные дроби, смешанные числа. Умножение и деление обыкновенных дробей.	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Выполнение действий над обыкновенными дробями.		
Тема 4.12.3. Представление обыкновенных дробей в виде десятичных дробей	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	Десятичная дробь. Запись несократимой обыкновенной дроби в виде десятичной дроби. Бесконечные десятичные периодические дроби. Проценты	2	2
	<b>Практические занятия</b>		
	Решение задач по теме “Дроби”	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Выполнение действий над рациональными числами, решение задач на проценты		
Тема 4.12.4. Действительные числа	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Понятие положительного иррационального числа. Отрицательные числа. Действия над действительными числами	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Выполнение действий над иррациональными числами.		
<b>4.13. Методика ознакомления с долями и дробями</b>		<b>12</b>	
Тема 4.13.1. Формирование у учащихся наглядных представлений о доле, дроби и сравнении долей и	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Доля. Дробь. Сравнение долей и дробей	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	

дробей. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	Создание и подбор в Интернете цифровых образовательных ресурсов к урокам по теме «Доли»		
Тема 4.13.2. Обучение выполнению действий с дробями. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Сложение, вычитание, умножение и деление дробей	2	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Практикум по анализу основных задач на дроби	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Создание и подбор в Интернете цифровых образовательных ресурсов к урокам по теме «Дроби»		
Тема 4.13.3. Обучение решению задач по теме «Дроби». Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>5</b>	
	Виды задач по теме «Дроби». Обучение решению задач по теме «Дроби»	2	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Методическая работа над задачами по теме «Дроби»	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Написание фрагмента урока по теме «Доли» или «Дроби»		
<b>4.14. Изучение геометрического материала</b>		<b>12</b>	
Тема 4.14.1. Геометрические фигуры на плоскости, их свойства, обозначение	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Понятие геометрической фигуры. Точка, линия. Отрезок, луч, угол, их свойства. Вертикальные и смежные углы. Многоугольники, их свойства. Виды треугольников Окружность, круг; углы, вписанные в окружность	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Подбор заданий на распознавание геометрических фигур		
Тема 4.14.2. Геометрические фигуры в пространстве, их свойства, обозначение	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	Призма, ее свойства. Прямоугольный параллелепипед, куб. Пирамида, ее свойства. Тела вращения: цилиндр, конус, шар, их свойства. Развертки пространственных геометрических фигур	2	2
	<b>Практические занятия</b>		
	Решение заданий с геометрическим содержанием	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Подбор геометрического материала, способствующего развитию пространственного воображения обучающихся начальной школы		
Тема 4.14.3. Конструирование из геометрических фигур	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	<b>Практические занятия</b>		

	Конструирование из геометрических фигур	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Изготовление различных изделий из заготовок		
<b>4.15. Методика изучения геометрического материала</b>		<b>7</b>	
Тема 4.15.1. Методика ознакомления учащихся с геометрическими фигурами, их простейшими свойствами, обозначением фигур. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Геометрические фигуры. Свойства геометрических фигур. Латинские заглавные буквы	1	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Разработка фрагмента урока по теме на выбор	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Создание фрагмента тетради на печатной основе по теме (на выбор студента)		
Тема 4.15.2. Методика обучения решению задач на нахождение периметра и площади геометрических фигур. Особенности обучения в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Периметр. Способы нахождения периметра. Формулы. Площадь. Способы нахождения площади. Формулы.	2	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Разработка фрагмента урока по теме на выбор	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Создание фрагмента тетради на печатной основе по теме (на выбор студента)		
<b>5.16. Работа с информацией</b>		<b>12</b>	
Тема 4.16.1. Получение, поиск и фиксация информации	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Сбор информации. Описание предметов, объектов, событий на основе полученной информации. Фиксирование, анализ полученной информации	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Осознанное чтение текста с целью освоения и использования информации. Работа с информацией, представленной в разных форматах		
Тема 4.16.2. Понимание и преобразование информации	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Нахождение информации, фактов, заданные в явном виде. Понимание информации, представленной в неявном виде. Интерпретирование и обобщение информации. Составление, запись и выполнение простого алгоритма поиска информации	1	3
	Преобразование информации из сплошного текста в таблицу; преобразование информации, полученную из рисунка, в текстовую задачу; заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст	1	3
	<b>Практическое занятие</b>	1	2

	Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы		
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Составление простых алгоритмов		
Тема 4.16.3. Применение и представление информации	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	По результатам наблюдений находить и формулировать правила, закономерности. Группировать, систематизировать объекты, выделяя один-два признака. Определять последовательность выполнения действий, составлять простейшую инструкцию их нескольких шагов	1	3
Тема 4.16.4. Оценка достоверности получаемой информации	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	На основе полученных знаний обнаруживать недостоверность полученной информации	1	3
Тема 4.16.5. Столбчатые и круговые диаграммы.	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Диаграмма, виды диаграмм. Чтение готовых диаграмм, построение диаграмм.	1	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Столбчатые и круговые диаграммы	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Составление заданий на чтение и построение диаграмм		
<b>4.17. Обучение математике особых групп детей</b>		<b>11</b>	
Тема 4.17.1. Задания повышенной сложности	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Роль и место заданий повышенной сложности в математическом образовании младших школьников. Виды заданий повышенной сложности и способы их решения	1	2
	<b>Практические занятия</b>		
	Решение заданий повышенной сложности	1	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Подбор заданий повышенной сложности по одной из тем (на выбор студента)		
Тема 4.17.2. Олимпиадные задачи для младших школьников	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	Олимпиадные задания по математике для младших школьников. Решение и составление олимпиадных заданий	1	2
	<b>Практические занятия</b>		
	Решение олимпиадных задач	1	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Подбор олимпиадных заданий для младших школьников (класс по выбору студента)		
Тема 4.17.3. Задания для повышения	<b>Содержание</b>	<b>5</b>	

мотивации	Методы повышения мотивации на уроках математики в начальной школе. Нестандартные задачи на смекалку и логику, занимательные задания по математике	1	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Решение занимательных задач	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Подбор занимательных задач по одной из тем курса математики		
<b>Раздел 18. Методика обучения математике особых групп детей</b>			
Тема 4.18.1. Методика обучения математике особых групп детей	<b>Содержание</b>		
	Организация работы с одаренными детьми в начальной школе	2	2
	Специфика организации процесса обучения леворуких детей в начальной школе	1	
	Работа с неуспевающими учащимися в начальной школе	1	
	Особенности организации учебного процесса детей с ОВЗ в начальной школе	1	
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Методика обучения математике особых групп детей		2
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Изучение программы для начальной школы «Одарённый ребенок»		
<b>4.19. Методическая подготовка учителя к обучению математике</b>		<b>15</b>	
Тема 4.19.1. Организация урока математики в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Организация урока. Особенности организации. Необходимое содержание урока	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Межпредметные связи математики с другими учебными предметами.		
Тема 4.19.2. Методический анализ урока математики в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	План анализа урока математики. Методический анализ	1	2
	<b>Практическое занятие</b>		
	Составление конспекта урока по данной теме	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Анализ учебно-методических комплектов.		
Тема 4.19.3. Методический самоанализ урока математики в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	План самоанализа урока математики. Методический самоанализ	1	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	Анализ конспекта урока по предложенной схеме	1	3

	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Анализ результатов контрольной работы		
Тема 4.19.4. Способы организации деятельности учащихся в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	Организация деятельности учащихся на уроке математики. Способы организации деятельности учащихся	1	3
Тема 4.19.5. Методы проверки. Виды контроля, взаимоконтроля и самоконтроля на уроке математики в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
	Способы организации деятельности учащихся	1	3
	<b>Содержание</b>	1	
	Методы проверки. Виды контроля, взаимоконтроля и самоконтроля на уроке		
Тема 4.19.6. Нормы оценивания устных и письменных ответов в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>4</b>	
	Составление классификатора ошибок	2	3
	<b>Содержание</b>		
	Нормы оценивания устных и письменных ответов. Особенности оценивания	1	3
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Оценивание письменных работ		
<b>Зачет</b>		<b>4</b>	
<b>Всего</b>		<b>276</b>	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовые работы (проект)	Объем часов	Уровень освоения
МДК 01.05. Естествознание с методикой преподавания		154	
5.1. Методика естествознания в начальной школе – педагогическая наука.		12	
Тема 5.1.1. Предмет методики естествознания, её задачи.	Содержание	2	
	Предмет методики естествознания, её задачи.		
	Практическое занятие	1	
	Задачи методики естествознания.		
	Самостоятельная работа		
	Предмет методики естествознания, её задачи.		
Тема 5.1.2. Методологические основы методики начального естествознания.	Содержание	2	
	Методологические основы методики начального естествознания.		
	Практическое занятие	1	
	Анализ опыта работы учителей начальных классов по естествознанию.		
	Самостоятельная работа		
	Методологические основы методики начального естествознания.		
Тема 5.1.3. Межнаучные связи.	Содержание	2	
	Межнаучные связи.		
	Практическое занятие	1	
	Межнаучные связи (по выбору студента).		
	Самостоятельная работа		
	Межнаучные связи.		
Тема 5.1.4. Методы исследования.	Содержание	2	
	Методы исследования: эмпирические, теоретические, методы математической статистики.		
	Практическое занятие	1	
	Изучение школьной документации.		
	Самостоятельная работа		
	Методы исследования.		
5.2. Становление начального естествознания как учебного предмета и методики его преподавания.		9	

Тема 5.2.1. Вопросы преподавания начального естествознания в 18-19 веках.	<b>Содержание</b>	2	
	Вклад в естествознание М.В. Ломоносова, Я. А. Коменского, В.Ф. Зуева, К.Д. Ушинского, А.Я. Герда.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Вклад в естествознание М.В. Ломоносова, Я. А. Коменского, В.Ф. Зуева, К.Д. Ушинского, А.Я. Герда (по выбору студента).		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Вопросы преподавания начального естествознания в 18-19 веках.		
Тема 5.2.2. Естествознание в русской начальной школе в начале 20 века (до 1917 года).	<b>Содержание</b>	2	
	Вклад в естествознание Д.Н. Кайгородова, Д.И. Тихомирова, В.П. Вахтерова, Л.С. Севрука, А.П. Павлова, В.А. Герда, В.В. Половцева, К.П. Ягодовского, И.И. Полянского.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Вклад в естествознание Д.Н. Кайгородова, Д.И.Тихомирова, В.П.Вахтерова, Л.С. Севрука, А.П. Павлова, В.А. Герда, В.В. Половцева, К.П. Ягодовского, И.И. Полянского (по выбору студента).		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Естествознание в русской начальной школе в начале 20 века.		
Тема 5.2.3. Естествознание в послереволюционной начальной школе.	<b>Содержание</b>	2	
	Вклад в естествознание С.А. Павловича, М.Н. Скаткина, В.П. Горощенко, З.А. Клепининой, Г.Н. Аквилевой, А.А. Плешакова.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Дневник наблюдений и работа с ним.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Естествознание в послереволюционной начальной школе.		
<b>5.3. Естествознание как учебный предмет в начальной школе</b>		<b>15</b>	
Тема 5.3.1. Обусловленность и задачи ознакомления младших школьников с природой.	<b>Содержание</b>	2	
	Задачи ознакомления младших школьников с природой.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Задачи обучения.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Обусловленность и задачи ознакомления младших школьников с природой.		
Тема 5.3.2. Содержание начального	<b>Содержание</b>	2	

естествознания. Принципы отбора содержания.	Принципы отбора содержания: интеграции, научности, дидактический, практической направленности, краеведческий, экологической направленности, генерализации знаний, соответствия общественным целям.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Принципы отбора содержания. Примеры на тему (по выбору студента).		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Принципы отбора содержания.		
Тема 5.3.3. Межпредметные связи и преемственность в обучении естествознания.	<b>Содержание</b>	2	
	Межпредметные связи (возможные и возникшие спонтанно) и преемственность в обучении.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Составление синхронической таблицы.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Межпредметные связи и преемственность.		
Тема 5.3.4. Значение естественнонаучного образования в развитии личности младшего школьника.	<b>Содержание</b>	2	
	Развитие личности младшего школьника: научное мировоззрение, развитие мышления, развитие речи, эмоциональное развитие, санитарно-гигиеническая и экологическая культура, коммуникативная деятельность, положительное отношение к труду, аккуратность, дисциплинированность, взаимопомощь.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Развитие личности младшего школьника.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Значение естественнонаучного образования в развитии личности младшего школьника.		
Тема 5.3.5. Экологическое образование младших школьников.	<b>Содержание</b>	2	
	Организации ЮНЕСКО И ЮНЕП. Система экологического образования. Экологическое образование и экологическая культура. Экскурсии в природу. Пищевые цепи. Дидактические игры. Имитационные экологические игры. Игры-соревнования. Праздники.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Анализ статей из журнала «Начальная школа».		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Экологическое образование.		
<b>5.4. Методика формирования и развития начальных естественнонаучных понятий.</b>		<b>12</b>	
Тема 5.4.1. Понятие как педагогическая	<b>Содержание</b>	2	

категория.	Классификация понятий: геологические, физические, географические, биологические, сельскохозяйственные, экологические. Единичные, собирательные и общие понятия.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Классификация понятий.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Понятие как педагогическая категория.		
Тема 5.4.2. Образование естественнонаучных понятий.	<b>Содержание</b>	2	
	Три пути образования естественнонаучных понятий.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Пути образования естественнонаучных понятий.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Образование естественнонаучных понятий.		
Тема 5.4.3. Развитие понятий.	<b>Содержание</b>	4	
	Существенные признаки понятий. Методы и приёмы формирования понятий.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Развитие понятия первого, второго классов.		
	Развитие понятия третьего, четвёртого классов.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Развитие понятий.		
<b>5.5. Методы и приёмы обучения начальному естествознанию</b>		<b>15</b>	
Тема 5.5.1. Метод как педагогическая категория. Классификация методов.	<b>Содержание</b>	2	
	Классификация методов: словесные, наглядные и практические.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Классификация методов.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Классификация методов.		
Тема 5.5.2. Характеристика методов обучения.	<b>Содержание</b>	2	
	Словесные: беседа, рассказ, объяснение, лекция.		
	Наглядные: демонстрация натуральных объектов, демонстрация изображений объектов, явлений, демонстрация опытов.		
	Практические: метод распознавания и определения признаков, эксперимент, наблюдение, моделирование.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Характеристика методов обучения.		

	Определение методов обучения.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Характеристика методов обучения.		
Тема 5.5.3. Наблюдение как метод обучения.	<b>Содержание</b>	2	
	Календарь природы. Условные знаки. Наблюдения. Виды наблюдений. Проблемное обучение: ситуация, вопрос и задание.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Изменение в неживой природе, в жизни растений и животных.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Наблюдение как метод обучения.		
Тема 5.5.4. Приёмы обучения начальному естествознанию.	<b>Содержание</b>	3	
	Приёмы обучения начальному естествознанию: методические, организационные, технические, логические.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Приёмы обучения начальному естествознанию: методические, организационные и технические.		
	Логические приёмы обучения начальному естествознанию.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Приёмы обучения начальному естествознанию.		
<b>5.6. Система форм обучения естествознанию в начальной школе.</b>		<b>16</b>	
Тема 5.6.1. Форма обучения как педагогическая категория. Классификация форм обучения.	<b>Содержание</b>	2	
	Классификация форм обучения: урок и внеурочная деятельность. Внеурочное занятие.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Классификация форм обучения.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Классификация форм обучения.		
Тема 5.6.2. Урок как основная форма организации учебного процесса по естествознанию.	<b>Содержание</b>	7	
	Вводный, комбинированный, предметный, обобщающий уроки, урок-экскурсия.		
	<b>Практическое занятие</b>	3	
	Урок как основная форма организации учебного процесса по естествознанию.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Урок как основная форма организации учебного процесса по естествознанию.		
Тема 5.6.3. Методика повторения	<b>Содержание</b>	2	

учебного материала.	Устное фронтальное повторение, индивидуальное устное повторение, фиксированное индивидуальное и фронтальное повторение.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Методика повторения учебного материала.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Методика повторения учебного материала.		
<b>5.7. Средства обучения естествознанию и методика работы с ними</b>		<b>23</b>	
Тема 5.7.1. Общая характеристика средств обучения.	<b>Содержание</b>	2	
	Классификация средств обучения: вербальные, натуральные, изображения предметов и явлений природы, аудиовизуальные, вспомогательные.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Средства обучения.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Средства обучения.		
Тема 5.7.2. Вербальные средства обучения.	<b>Содержание</b>	2	
	Вербальное средство обучения: учебник. Тексты, внетекстовые компоненты, иллюстративный аппарат, аппарат ориентировки. Приёмы работы с учебником. Тетради на печатной основе.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Приёмы работы с учебником.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Вербальные средства обучения.		
Тема 5.7.3. Натуральные средства обучения.	<b>Содержание</b>	2	
	Натуральные средства обучения: коллекции, гербарии, живые объекты природы.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Натуральные средства обучения.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Натуральные средства обучения.		
Тема 5.7.4. Изображения предметов и явлений природы.	<b>Содержание</b>	2	
	Плоскостные средства обучения: таблицы, картины, карты. Объёмные средства обучения: модели и муляжи.		
	<b>Практическое занятие</b>	3	
	Изображения предметов и явлений природы.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Изображения предметов и явлений природы.		

Тема 5.7.5. Аудиовизуальные средства обучения.	<b>Содержание</b>	2	
	Экранные средства обучения, экранно-звуковые средства обучения, звуковые средства обучения.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Аудиовизуальные средства обучения.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Аудиовизуальные средства обучения.		
Тема 5.7.6. Вспомогательные средства обучения.	<b>Содержание</b>	2	
	Вспомогательные средства обучения: экскурсионное оборудование, ТСО.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Вспомогательные средства обучения.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Вспомогательные средства обучения.		
Тема 5.7.7. Комплексное использование средств обучения.	<b>Содержание</b>	2	
	Комплексное использование средств обучения.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Комплексное использование средств обучения.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Комплексное использование средств обучения.		
<b>Дифференцированный зачет.</b>			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем		Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовые работы (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>МДК 01.06. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом</b>				
			<b>102</b>	
<b>Введение.</b>				
Введение в предмет.		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	1	Цели и задачи предмета «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом».	1	
	2	Виды продуктивной деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование, ручной труд – художественный труд (детский дизайн).	1	
		<b>Практическое занятие</b>		
		<b>Самостоятельная работа</b>		
<b>Раздел 1. Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе.</b>				
Тема 1.1. Организация, планирование и проведение уроков по изобразительному искусству в начальной школе.		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	<b>3</b>
	1	Преимственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования по изобразительному искусству и технологии.	1	
	2	Формирование универсальных учебных действий у младших школьников на уроках изо и технологии.	1	
	3	Требования образовательного стандарта начального общего образования по предмету «Изобразительное искусство».	1	
	4	Программы и учебно-методические комплекты по изобразительному искусству в начальной школе.	1	
	5	Особенности планирования и организации урока изобразительного искусства в начальной школе.	1	
	6	Особенности детского художественного творчества.	1	
	7	Дидактические положения методики преподавания изобразительного искусства в начальной школе.	1	
	8	Учет успеваемости. Безотметочная система обучения изобразительному искусству.	1	
		<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>	
	1	Знакомство с тематическим планированием и составление конспекта урока изо в начальной школе.	1	
		<b>Самостоятельная работа</b>		



Тема 1.2 Виды учебной деятельности на уроках ИЗО.		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	
	1	Виды уроков по изобразительному искусству.	1	
	2	Дидактические особенности обучения рисованию с натуры.	1	
	3	Дидактические особенности обучения декоративному рисованию.	1	
	4	Дидактические особенности обучения рисованию на темы.	1	
	5	Дидактические особенности обучения проведения бесед об искусстве.		
		<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	1	Педагогические и гигиенические требования к оформлению наглядного материала к урокам изобразительного искусства. Анализ детского рисунка.	1	
	2	Беседы по искусству в начальной школе. Методика проведения экскурсий.	1	
		<b>Самостоятельная работа</b>		
Тема 1.3. Виды изобразительного искусства. Теоретические основы обучения рисунку и живописи в начальной школе.		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1	Виды изобразительного искусства. Средства выразительности живописи и графики.	1	3
	2	Средства выразительности в живописи. Основы цветоведения. Цветовой круг. Смешивание и получение дополнительных цветов.	1	
	3	Живописные художественные материалы и техники.	1	
	4	Теоретические основы обучения рисунку в начальной школе. Рисунок – вид графики.	1	
	5	Восприятие и изображение формы. Перспектива. Овалы.	1	
	6	Графические художественные материалы и техники.	1	
		<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1	Разработка наглядности по видам и жанрам изобразительного искусства.	1	
	2	Подбор методического материала по теме: «Основы художественной грамоты. Средства выразительности».	1	
	3	Природа цвета. Основные, составные и дополнительные цвета. Основные характеристики цвета.	1	3
	4	Смешение цветов. Типы цветовой гармонии. Контрасты. Колорит.	1	3
	5	Техники и приемы рисования акварелью. Осенние листья.	1	
	6	Техника работы гуашью. Орнамент.	1	
	7	Свет и тень. (Понятие о светотени). Способы передачи объема на плоскости листа.	1	
	8	Работа над живописным изображением в соответствии с содержанием учебного материала по изобразительному искусству в начальной школе.	1	
		<b>Самостоятельная работа</b>	<b>6</b>	
	1	Подобрать репродукции живописных картин.	1	
	2	Подготовить эл. презентацию по теме «Живописные приемы и техники рисования».	1	
	3	Сообщение на тему: «Графика – вид ИЗО».	1	

	4	Подготовить эл. презентацию по теме: «Перспектива в искусстве».	1	
	5	Подобрать репродукции графических работ.	1	
	6	Составить карточки по видам и жанрам ИЗО.	1	
Тема 1.5. Жанры изобразительного искусства.		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
	1	Натюрморт – жанр изобразительного искусства. История жанра.	1	
	2	Пейзаж в изобразительном искусстве.	1	
	3	Методика работы над рисованием фигуры человека. Портрет.	1	
	4	Правила композиции. Тематическая композиция на уроках изо в начальной школе.	1	
		<b>Практические занятия</b>	<b>9</b>	<b>3</b>
	1	Методика рисования натюрморта. Составление динамической таблицы.	1	
	2	Методика работы над рисованием природы.	1	
	3	Динамическая таблица «Рисование портрета человека».	1	
	4	Динамическая таблица «Рисование фигуры человека в статике и движении».	1	
	5	Выполнение рисунков жанровой сцены. Правила композиции.	1	
	6	Выполнение рисунков птиц, животных.	1	
	7	Рисование условно-плоских предметов. Симметрия.	1	
	8	Рисование цветов, листьев, деревьев.	1	
	9	Составление сюжетно-тематической картины	1	
		<b>Самостоятельная работа</b>	<b>16</b>	<b>3</b>
	1	Подготовить электронную презентацию по теме: «Жанры изобразительного искусства».	1	
	2	Сообщение на тему: «Натюрморт в изобразительном искусстве»	1	
	3	Сообщение на тему: «Пейзаж в изобразительном искусстве».	1	
	4	Сообщение о художниках-портретистах.	1	
	5	Подобрать иллюстрации к русским народным сказкам.	1	
	6	Динамическая таблица «Последовательность рисования натюрморта».	1	
	7	Динамическая таблица «Последовательность рисования пейзажа».	1	
	8	Динамическая таблица «Последовательность рисования птиц».	1	
	9	Динамическая таблица «Последовательность рисования животных».	1	
	10	Динамическая таблица «Последовательность рисования цветов».	1	
	11	Динамическая таблица «Последовательность рисования грибов».	1	
	12	Динамическая таблица «Техники рисования деревьев».	1	
	13	Динамическая таблица «Последовательность рисования портрета человека».	1	
	14	Динамическая таблица «Последовательность рисования фигуры человека».	1	
	15	Динамическая таблица «Последовательность рисования фигуры человека в движении».	1	
	16	Подобрать репродукции картин «Портрет в изобразительном искусстве».	1	

Тема 1.5. Теоретические основы обучения народному и декоративно-прикладному искусству в начальной школе.		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
	1	Теоретические основы обучения народному и декоративно-прикладному искусству.	1	
	2	Искусство орнамента. Виды и структура орнамента.	1	
	3	Стилизация природных форм.	1	
	4	Народные художественные промыслы.	1	
	5	Теоретические основы обучения дизайну. Виды дизайна.	1	
	6	Графический дизайн. Иллюстрация.	1	
		<b>Практические занятия</b>	<b>13</b>	<b>3</b>
	1	Виды народного и декоративно-прикладного искусства.	1	
	2	Хохлома.	1	
	3	Городец.	1	
	4	Роспись Северной Двины и Мезени.	1	
	5	Керамика. Гжельская и скопинская керамика.	1	
	6	Русская глиняная игрушка. Дымковская игрушка.	1	
	7	Каргопольская и филимоновская игрушки.	1	
	8	Русская деревянная игрушка. Полхов-Майданские тарарушки. Сергиевopосадская игрушка. Богородская игрушка. Матрешки.	1	
	9	Павловopосадские платки.	1	
	10	Русские художественные лаки. Палех, Мстера, Холуй.	1	
	11	Традиционный русский народный костюм.	1	
	12	Разработка наглядного материала по теме «Русский народный костюм».	1	
	13	Составление таблицы «Народные промыслы России».	1	
		<b>Самостоятельная работа</b>	<b>14</b>	<b>3</b>
	1	Составить презентацию: «Русский народный костюм».	1	
	2	Подобрать наглядный материал на тему: «Орнамент вокруг нас».	1	
	3	Сообщение на тему: «Народные художественные промыслы России».	1	
	4	Составить таблицу: «Виды и структура орнамента».	1	
	5	Составить электронную презентацию: «Виды дизайна»	1	
	6	Подобрать наглядный материал по теме: «Графический дизайн».	1	
	7	Подготовить электронную презентацию по теме: «Золотая Хохлома».	1	
	8	Подготовить электронную презентацию по теме: «Роспись Северной Двины и Мезени».	1	
	9	Подготовить электронную презентацию по теме: «Городец».	1	
	10	Подготовить электронную презентацию по теме: «Гжельская и скопинская керамика».	1	
	11	Подготовить электронную презентацию по теме: «Русская глиняная игрушка».	1	
	12	Подготовить электронную презентацию по теме: «Русская деревянная игрушка».	1	

	13	Подготовить электронную презентацию по теме: «Павловопосадские платки».	1	
	14	Подготовить электронную презентацию по теме: «Русские художественные лаки».	1	
Тема 1.6 Теоретические основы обучения конструированию в начальной школе.		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	1	Теоретические основы обучения конструированию.	1	
	2	Художественное конструирование в начальной школе.	1	
		<b>Практические занятия</b>		
		<b>Самостоятельная работа</b>		
		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
Тема 1.7 Скульптура как жанр изобразительного искусства.	1	Лепка в начальной школе.	1	
		<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	1	Изготовление, лепка и роспись предметов декоративно-прикладного искусства в соответствии с традициями народных промыслов.	1	
		<b>Самостоятельная работа</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	1	Сообщение на тему «Виды скульптуры».	1	
		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
<b>РАЗДЕЛ 2. Методика преподавания технологии в начальной школе</b>				
Тема 2.1. Теоретические основы обучения технологии в начальной школе.		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	<b>3</b>
	1	Место предметной области «Технология» в современной системе образования. Требования образовательного стандарта начального общего образования по предмету «Технология».	1	
	2	Преимущества между дошкольным, начальным и средними звеньями образования на уроках технологии. Программы и учебно-методические комплекты по технологии в начальной школе.	1	
	3	Современные методы оценивания достижений учащихся на уроках технологии в начальной школе.	1	
	4	Современные образовательные технологии и их применение на уроках технологии в начальной школе.	1	
	5	Особенности планирования и организации урока технологии в начальной школе.	1	
		<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	1	Анализ структуры и содержания уроков технологии в начальной школе.	1	
		<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
	1	Подбор иллюстраций по теме: «Техника безопасности на уроках технологии в начальной школе».	1	
	2	Подобрать дидактический материал к урокам технологии в начальной школе (пословицы, ребусы, загадки о материалах и инструментах).	1	
		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
Тема 2.2. Особенности		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	

работы с бумагой на уроках технологии в начальной школе.	1	Особенности работы с бумагой на уроках технологии в начальной школе.	1	
	2	Виды аппликации из бумаги. Скрапбукинг	1	
	3	Конструирование из бумаги. Оригами.	1	
		<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1	Приемы работы с бумагой. Виды бумаги.	1	
	2	Методика выполнения аппликации из бумаги.	1	
	3	Оригами в начальной школе.	1	
	4	Конструирование из бумаги. Игрушки из цилиндра и конуса. Зооконструктор.	1	
	5	Ажурные шары и подвески из бумаги.	1	
	6	Плетение. Изготовление закладки из цветной бумаги способом плетения.	1	
		<b>Самостоятельная работа</b>	<b>6</b>	
	1	Сообщение на тему: «История возникновения бумаги».	1	
	1	Сообщение на тему: «Оригами – вид искусства».	1	
	2	Таблица «Виды бумаги».	1	
	3	Таблица «Базовые модули в оригами».	1	
	4	Технологическая карта «Игрушки из цилиндра и конуса».	1	
	5	Технологическая карта «Ажурные шары и подвески из бумаги».	1	
	6	Технологическая карта «Изготовление закладки из цветной бумаги способом плетения».	1	
Тема 2.3. Особенности работы с тканью на уроках технологии в начальной школе.		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	1	Особенности работы с тканью на уроках технологии в начальной школе.	1	
	2	Виды ткани. Виды швов в ручной вышивке.	1	
	3	Виды вышивки. Изонить.	1	
		<b>Практические занятия</b>	<b>5</b>	
	1.	Виды швов: «вперед иголку», «назад иголку», стебельчатый, петельный, тамбур, «петля в прикреп», «елочка», «козлик», крест, навивные узелки, гладь.	1	
	2	Работы в технике вышивания для младшего школьника.	1	
	3.	Поделки из помпонов.	1	
	4	Техника изонити.	1	
	5	Пришивание пуговиц.	1	
		<b>Самостоятельная работа</b>	<b>3</b>	
	1	Составить электронную презентацию: «Виды швов в ручной вышивке».	1	
	2	Разработка схем вышивки в технике «изонить».	1	
	3	Составить коллекцию тканей.	1	
Тема 2.4. Особенности работы с пластичными и		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1	Особенности работы с пластичными материалами на уроках технологии в начальной школе.	1	

природными материалами на уроках технологии в начальной школе.	2	Особенности работы с природными материалами на уроках технологии в начальной школе.	1	
	3	Поделки из пластилина и соленого теста.	1	
	4	Виды поделок из природного материала.	1	
		<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	1	Конструирование из пластичных материалов. Лепка из пластилина и соленого теста.	1	
	2	Объемные композиции из листьев и соломки.	1	
	3	Аппликация из засушенных растений в начальной школе.	1	
	4	Техника монотипии на уроках технологии.	1	
		<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
	1	Составить презентацию по теме «Виды поделок из природного материала».	1	
	2	Разработка карточек по теме: «Приемы лепки».	1	
Тема 2.5. Особенности работы с конструкторами на уроках технологии в начальной школе.		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1	Особенности работы с конструкторами на уроках технологии в начальной школе.	1	
		<b>Практические занятия</b>	0	
		<b>Самостоятельная работа</b>	0	
Тема 2.6. Средства формирования информационной грамотности на уроках технологии в начальной школе.		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1	Средства формирования информационной компьютерной грамотности и умений работы на компьютере на уроках технологии в начальной школе.	1	
		<b>Практические занятия</b>	0	
		<b>Самостоятельная работа</b>	0	
<b>Дифференцированный зачёт.</b>			<b>1</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовые работы (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>МДК 01.07 МДК.01.07. Теория и методика физического воспитания с практикумом (69 часов)</b>			
<b>Раздел 1. Теоретические основы методики физического воспитания (8 часов)</b>			
	Содержание	8	
Тема 1.1. Предмет теории и методики физического воспитания.	Основные понятия теории и методики физического воспитания. Цели и задачи физвоспитания в нач. классах и классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования. Средства физического воспитания. Принципы физического воспитания. Планирование работы по физическому воспитанию. Анализ комплексной программы по физическому воспитанию. Возрастные особенности мл. школьников. Развитие двигательных качеств у учащихся с отклонениями в двигательном и сенсорном развитии.		2
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Составление плана работы на 1 полугодие.	1	
	Экспертирование общего плана работы по физическому воспитанию.	1	
<b>Раздел 2. Организация работы по физическому воспитанию в начальной школе и класса компенсирующего и коррекционно-развивающего образования (17 часов)</b>			
	Содержание	15	
Тема 2.1. Диагностика физического развития.	Особенности физического развития учащихся. Врачебный контроль. Группы здоровья. Учёт особенностей здоровья и физического развития в процессе организации физического воспитания.	2	3
Тема 2.2. Характеристика урочных форм занятий физическими упражнениями.	Характеристика урочных форм занятий физическими упражнениями. Особенности уроков физической культуры. Цели и задачи уроков физической культуры. Специфические особенности задач физического воспитания в классах коррекционно-развивающего обучения. Типы и виды уроков физической культуры. Структура урока физической культуры. Методы организации учащихся на уроке физической культуры. Индивидуальный подход. Плотность и физическая нагрузка на уроках физической культуры. Профилактика травматизма на уроках физической культуры. Задания на дом. Конспект урока по физической культуре. Требования к оформлению. Анализ урока физической культуры.	9	3

Тема 2.3. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня.	Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня в начальной школе. Задачи. Гимнастика до учебных занятий. Физкультминутки и физкультпаузы на уроках. Подвижные перемены. Спортивный час. Подвижные игры: виды и классификация.	4	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	5	
	Подбор и изучение литературных источников для разработки конспекта урока.	1	
	Составление конспекта урока по теме: «Час игр».	2	
	Подготовка сообщения по теме «Отметка на уроке физической культуры».	1	
	Осуществление КИМов диагностики результатов обучения на уроке физической культуры.	1	
<b>Раздел 3. Методика обучения двигательным действиям в нач. классах и классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования (31 час). Практические занятия.</b>		<b>31</b>	
	Содержание		
Тема 3.1. Методика обучения гимнастическим и акробатическим упражнениям.	Гимнастические построения и перестроения на уроках физической культуры. Общеразвивающие упражнения (ОРУ). Акробатические упражнения (перекаты, кувырки, мост, стойка на лопатках). Приёмы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений. ПТБ (правила техники безопасности). Прикладные упражнения (лазание, перелезание, упражнения в равновесии, висах и упорах). Составление и проведение комплекса ОРУ без предметов и с предметами, для формирования правильной осанки и профилактики плоскостопия. Составление акробатических комбинаций.	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	6	
	Отработка практических навыков выполнения двигательных действий.	3	
	Осуществление само страховки и самоконтроля при выполнении физических упражнений.	1	
	Подбор методической литературы для составления комплексов ОРУ и акробатических упражнений.	2	
Тема 3.2. Методика обучения подвижным играм.	Развитие двигательных качеств в играх-эстафетах. Подбор игр с учётом возрастных особенностей и уровня физической подготовленности. Составление игровых карточек. Особенности проведения эстафет. Практическое проведение эстафет. Проведение подвижных игр различной интенсивности и направленности.	6	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	5	
	Составление тематических каталогов по теме «Подвижные игры в начальной школе».	1	



	Подбор метод. литературы для проведения отбора содержания п/игр с учётом задач.	1	
	Анализ конспекта урока по теме: «Час игр».	1	
	Оформление игровых карточек с использованием ИКТ.	2	
Тема 3.3. Методика обучения элементам спортивных игр.	Методика обучения элементам спортигр. Баскетбол. «Школа большого мяча». Броски и ловля мяча. Передачи. Ведение. Броски в кольцо. Игр. задания с элементами б/б.	3	<b>33333</b> <b>332333</b>
Тема 3.4. Методика обучения легкоатлет. Упражнениям.	Виды бега. Прыжки в длину с места и с разбега. Прыжки в высоту. Метания малого мяча в цель и на дальность. Игры- эстафеты на развитие двигательных качеств.	7	<b>333</b>
	<b>Самостоятельная работа</b>	4	
	Подготовка к проведению фрагментов практических занятий.	2	
	Наблюдение и анализ проведённых сокурсниками фрагментов уроков.	2	
Тема 3.5. Методика проведения занятий лыжной подготовкой.	Правила техники безопасности. Техника ступающего и скользящего шага. Техника лыжных ходов. Попеременный двухшажный ход, одновременный бесшажный ход. Горнолыжная техника: спуски, подъёмы, торможения, повороты. Подвижные игры-эстафеты на лыжах.	4	<b>33</b>
	<b>Самостоятельная работа</b>	6	
	Отработка практических навыков выполнения двигательных действий.	2	
	Постановка цели и задач фрагмента урока по лыжной подготовке.	1	
	Подготовка к проведению фрагментов урока по лыжной подготовке.	2	
	Анализ фрагмента урока лыжной подготовки.	1	
<b>Раздел 4. Методика организации спортивно-оздоровительных мероприятий в нач. школе и классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования (13часов).</b>			
	<b>Содержание</b>	8	
Тема 4.1. Внеурочные оздоровительные мероприятия.	Цель, задачи организации внеурочной работы. Спортивно-массовая и физкультурно-оздоровительная работа. Мероприятия по пропаганде физической культуры и ЗОЖ.	4	3
	<b>Самостоятельная работа</b>	3	
	Подбор литературы и др. источников для проведения -оздоровительных мероприятий.	1	
	Оформление игровых карточек.	1	
	Подготовка презентаций и бесед о ЗОЖ.	1	
Тема 4.2. Организация внеурочных оздоровительных мероприятий.	Структура сценариев спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятий. Анализ. Техника безопасности.	5	3

	<b>Самостоятельная работа</b>	3	
	Составление сценария тематического праздника.	2	
	Подбор загадок, ребусов, кроссвордов, конкурсов на спортивную тематику.	1	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовые работы (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>МДК 01.08 МДК. 01.08 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом</b>		<b>86</b>	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Введение.</b> Цель и задачи дисциплины.	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Цель и задачи дисциплины «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом» в курсе профессиональной подготовки учителя начальной школы. Место и роль в образовательном процессе. Условия освоения дисциплины, учёт знаний. Система практических и самостоятельных работ.	<b>1</b>	1
<b>Раздел 1. Музыка как вид искусства (21 ч.)</b>			
Тема 1.1 Основы элементарной теории музыки	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Шумы и музыкальные звуки. Общие качества. Характеристика музыкального звука. Высокие и низкие музыкальные звуки.	1	2
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка сообщений «Моя любимая музыка»	2	
Тема 1.2. Система нотной записи. Мелодия.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Обозначение звука, нотный стан, нотная запись. Добавочные линейки. Скрипичный и басовый ключи. Звукоряд, октавная система.	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка нотных текстов мелодий школьных песен программы по музыке для первоклассников.	2	
Тема 1.3. Общая характеристика средств музыкальной выразительности.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	Средства музыкальной выразительности. Значение в создании музыкального образа. Мелодия, гармония, фактура. Интервалы.	1	3
	<b>Практическое занятие</b> Построение интервалов от звука. Определение интервалов на слух.	1	
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление словаря музыкальных терминов. Составление таблицы интервалов.	2	
Тема 1.4. Метро-ритм в музыке и его	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	

значение	Пульс в музыке. Единство метра и ритма. Определения. Сильная и слабая доли-понятия. Длительности звуков, паузы и их длительность. Размер. Такт, тактовая черта.	1	2
	<b>Практическое занятие</b> Составление ритмических партитур. Анализ музыкальных произведений школьного репертуара по теме «Ритм».	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление ритмического рисунка песенного репертуара для начальной школы.	1	
Тема 1.5.Лад. Динамика. Темп. Тембр. Значение в создании музыкального образа .	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	Определение понятий. Лад - как согласованность звуков. Европейские лады. Темпы в музыке и их обозначения. Взаимосвязь настроения и характера пьесы от темпа. Динамические оттенки и их обозначения. Тембр и его выразительные возможности. Инструменты симфонического оркестра	1	2
	<b>Практическое занятие</b> Сольфеджирование мелодий песен школьного репертуара 1 класс,1 полугодие. Анализ музыкальных произведений по теме «Тембр. Инструменты симфонического оркестра».	1	3
	<b>Самостоятельная работа</b> Музыкальная подборка произведений по группам инструментов симфонического оркестра.	2	
Тема 1.6. Музыка-искусство интонируемого смысла. Интонация.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	Взаимосвязь разговорной и музыкальной речи. Интонация — единство звука и смысла. Звуковой материал слова — строго ограниченный набор фонем. Фонема — основная единица звукового строя языка, предельный элемент, выделяемый линейным членением речи. Музыкальная интонация опирается на звук во всей полноте его свойств. Слово называет явление, интонация же заставляет ощутить и пережить его.Различные значения понятия «интонация». Развитие музыки как процесс.	1	3
Тема 1.7.Простые музыкальные формы. Принцип построения.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Формы построения музыки. Принципы развития тем в музыкальной форме: повторности, контраста, варьирования.	1	3
	<b>Практические занятия</b> Анализ музыкальных форм на примере музыкальных произведений для 1-3 класса начальной школы.	1	2

	<b>Самостоятельная работа</b> Оформление дидактического материала по теме «Музыкальная форма».	1	
<b>Раздел 2. Многожанровость музыкального искусства (9 ч.)</b>			
Тема 2.1. Песня, танец, марш - основные музыкальные жанры.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Понятие «жанр». Классификация жанров. Песня, танец, марш - «три кита в музыке». Демократизм и массовость этих жанров. Понятия «песенность», «танцевальность», «маршевость» в музыкальных произведениях для начальной школы.	1	2
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка сообщений по истории возникновения народных танцевальных жанров (по выбору студента).	1	
Тема 2.2. Развитие музыкальных жанров. Опера. Балет. Симфония. Концерт.	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	Основные музыкальные жанры. История возникновения. Определения. Стилиевые особенности каждого жанра жизненное назначение произведений данного жанра и выполняемая ими роль в обществе.	1	2
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Музыкальная викторина по теме «Опера. Балет. Симфония. Концерт» на примере музыкальных произведений по слушанию для начальной школы.		2
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка сообщений по либретто опер и балетов (по выбору студента).	2	
Тема 2.3. Особенности музыкальной культуры разных народов мира.	<b>Содержание учебного материала</b>	3	
	Язык музыки универсален. Между музыкой разных народов мира нет непреходимых границ. Музыкальная культура народов России. Саамское музыкальное творчество.	1	2
	<b>Практические занятия</b> Анализ творчества Мурманских композиторов.	2	2
<b>Раздел 3. Музыка как составная часть образовательного процесса (14ч.)</b>			
Тема 3.1. Исторические аспекты отечественного музыкального образования.	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	Теоретические и практические предпосылки становления программ по музыке в отечественной школе (XVII-XVIII вв). Методические основы массового отечественного воспитания в программах по музыке в XIX в.	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка сообщений по теме «Программы по музыкальному образованию как отражение проблем общего образования в России (от начала до 70-х годов XX века)	2	

Тема 3.2. Цели и задачи урока музыки в начальных классах на современном этапе.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Требования образовательного стандарта начального общего образования по предмету «Музыка». Музыка как учебный предмет на современном этапе. Комплексный подход к уроку музыки.	1	3
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Анализ процесса обучения на уроке музыки (посещенного, видеоурока).		3
Тема 3.3.Художественно-педагогическая драматургия урока.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	3
	Урок музыки - основная форма организации обучения Урок музыки –урок искусства. Урок как целостная система. Типы уроков музыки.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	Подготовка конспекта занятия по музыке для анализа структуры урока.		
Тема 3.4.Концепция музыкального образования Д. Б. Кабалевского и её воплощение в программе по музыке.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	2
	Исторический аспект создания программы. Особенности. Основные положения программы, ее «генеральная» линия. Структура и содержание программы. Идея формирования духовной культуры школьников средствами музыкального искусства. Принципы программы в контексте ведущих тенденций развития отечественного музыкального образования. Значение программы.	1	
Тема 3.5 Обзор современных программ по музыке в контексте ведущих тенденций отечественного музыкального образования.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	3
	Программы, развивающие концепцию музыкального образования Д.Б, Кабалевского. Учебно-методические комплекты по музыке: Характеристика программ и учебно-методические комплекты по музыке для начальной школы. УМК Е.Д. Критской; О.В Усачева, Л.В. Школяр, Э.В.Абдуллина.	1	
	<b>Практическое занятие</b>	1	3
	Сравнительный анализ УМК Е.Д. Критской; О.В Усачева, Л.В. Школяр,Э.В.Абдуллина на соответствие ФГОС НОО.		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
Тема 3.6. Технология формирования УУД на уроке музыки в начальных классах.	Универсальные учебные действия на уроке музыки. Классификация. Достижение целей музыкального образования через систему УУД. Особенности учета и оценки качества музыкального воспитания на уроке музыки в начальных классах.	1	2
<b>Раздел 4.Характеристика видов музыкальной деятельности (22ч.)</b>			
Тема 4.1. Виды детской музыкальной	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	

деятельности в начальной школе.	Разносторонняя музыкальная деятельность- важное условие музыкального развития школьников. Комплекс музыкальности. Диагностика музыкальных способностей. Творчество как вид деятельности. Общая характеристика видов музыкальной деятельности. Младший школьник как субъект музыкальной деятельности. Труд Б.М.Теплова «Психология музыкальных способностей».	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовить дидактический материал (карты с изображением музыкальных инструментов) для практической работы по выявлению способности младшего школьника определять тембры музыкальных инструментов.	2	
Тема 4.2.Развитие музыкального восприятия в различных видах музыкальной деятельности.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	2
	Восприятие – слушание как вид музыкальной деятельности. Стадии восприятия. Необходимые условия развития восприятия музыки младшими школьниками на уроке музыки. Возрастные особенности развития восприятия.	2	
	<b>Практическое занятие</b>	1	3
	Моделирование работы по художественно-педагогическому анализу музыкальных произведений по слушанию музыкальных произведений.		
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление вопросов для художественно-педагогического анализа по прослушанному музыкальному произведению для начальной школы.	2	
Тема 4.4.Инструментальное музицирование как средство развития творческих способностей младших школьников.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	2
	Организация творческой деятельности детей на уроках музыки. Обучение игре на детских музыкальных инструментах. Классификация детских музыкальных инструментов. Развитие ладового чувства, чувства ритма и формы в процессе игры на детских музыкальных инструментах.	2	
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	Моделирование фрагмента по обучению игре на детских музыкальных инструментах.		
	<b>Самостоятельная работа</b> Отобрать для «музыкальных коллекций» знакомые произведения с четким маршевым ритмом.	2	
Тема 4.5. Музыкально-ритмические движения как вид музыкальной деятельности.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	3
	Особенности организация вида деятельности. Развитие восприятия музыкальных образов в музыкально-ритмических движениях. Единство художественного образа. Возрастные особенности развития музыкально-ритмических и двигательных навыков .Виды ритмики.	1	

	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Моделирование фрагментов урока по обучению музыкально-ритмическим движениям: упражнениям, музыкальным играм.		2
	<b>Самостоятельная работа</b> Разработка фрагмента конспекта урока с использованием музыкально-ритмических движений.	2	
Тема 4.6. Методы организации музыкальной деятельности в начальных классах.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Методика применения общепедагогических методов на уроке музыки. Специфика применения общепедагогических методов на уроке музыки. Методы педагогики искусства. Характеристика методов педагогики искусства. Методика применения методов педагогики искусства.	1	3
	<b>Практическое занятие</b>	1	3
	Моделирование фрагментов уроков музыки с учетом особенностей класса и отдельных обучающихся.		
Тема 4.7. Виды документации по предмету «Музыка», требования к ее оформлению.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	3
	Планирование работы как творчество учителя. Учебно-тематический план, требования к его оформлению. План-конспект урока музыки, технологическая карта требования к оформлению.	1	
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	Анализ документации по музыкальному воспитанию в начальной школе.		3
<b>Раздел 5. Валеологический аспект обучения музыкальному искусству в начальной школе (19ч.)</b>			
Тема 5.1. Теоретический аспект коррекционного воздействия музыкой на развитие детей младшего школьного возраста.	<b>Содержание учебного материала</b>	4	3
	Исторический аспект музыкотерапии. Взгляды Пифагора, Аристотеля, И. М. Сеченова, М.В. Бехтерева. на благотворное влияние музыки на здоровье человека. Музыкотерапия как средство оздоровления младших школьников. Единство музыкального и коррекционного развития.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка сообщений по теме «Исследования в области музыкальной педагогики и психологии: теории И.Павлова, Н.Бернштейна, П.Анохина, Л.Чхеидзе и др».	2	
Тема 5.2. Классификация методов музыкотерапии.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	3
	Релаксирующие методы, коммуникативные, творческие, созерцательные. Группировка музыкотерапевтических приемов.		
Тема 5.3. Формы музыкотерапии.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	Групповые и индивидуальные формы. Их взаимосвязь. Направления лечебного действия музыкотерапии.	1	



Тема 5.4. Особенности уроков музыки в классах компенсирующего и коррекционно-развивающего обучения.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	3
	Активные виды музыкальной деятельности ребенка в их взаимосочетании: слушание музыки, пение, логоритмика, музыкально-ритмические движения и упражнения, игра на детских музыкальных инструментах, использование других видов искусства при восприятии музыки и др.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	Подготовка сообщений по работе В.И.Петрушина «Музыкальная психотерапия»		
5.5. Характеристика основных методов обучения в классах компенсирующего и коррекционно-развивающего обучения.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	3
	Основные формы и методы музыкального воспитания в классах коррекционного обучения. Метод развивающего, проблемного, игрового обучения. Импровизацию. Метод «музыкального рассказа»; метод контрастных сопоставлений музыкальных произведений; методы систематического и целенаправленного развития вокально-хоровых, слушательских, певческих, двигательных навыков, выработки правильного дыхания, активной артикуляции, ритмического слуха в музыкальных произведениях, влияющих на развитие музыкального воспитания учащихся классов коррекционно-развивающего обучения.	2	
	<b>Практические занятия</b>	6	3
	Анализ программ М.Лазарева Сонатал», «Интонака» «Здравствуй!»-модель открытой школы формирования здоровья. Содержание программы, принципы программы, условия реализации.	2	
	Моделирование фрагментов урока с использованием приемов активизации зрительных образов и представлений.	1	
	Дыхательные упражнения как средство релаксации младших школьников.	1	3
	Вокалотерапия. Практическое освоение вокальных упражнений как средств оздоровления младших школьников. Фонопедический метод обучения пению В.В.Емельянова.	1	
	Логоритмика. Моделирование фрагментов уроков с использованием двигательных и ритмических упражнений.	1	3
<b>Зачет.</b>			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовые работы (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>МДК 01.09 «Вокально-хоровой практикум»</b>			
1	2	3	4
<b>Введение</b>	Задачи и содержание вокально-хоровой деятельности. Роль хорового искусства в детском музыкально-эстетическом воспитании и образовании. Краткий обзор развития хорового искусства.	<b>1</b>	
<b>Раздел 1. Хор как вокальная организация</b>		<b>14</b>	
Тема 1.1. Специфика организации хорового коллектива.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Определение понятия «хоровой коллектив». Структура хора. Типы виды и составы хоров. Хоровая партия как часть хора.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> прослушать в записи произведения вокальной музыки (романсы, песни) в исполнении солистов (по выбору студентов).	1	
Тема 1.2. Классификация певческих голосов.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Особенности тембровой окраски голоса. Способы управления тембровым звучанием голоса: тесситура, сила голоса, эмоциональный настрой, пение с закрытым ртом.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> выписать имена русских оперных певцов XX века.	1	
Тема 1.3. Исполнительские возможности певческих голосов.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Природные данные. Уровень развития основных навыков, обеспечивающих певческий процесс: слухового восприятия и вокального воспроизведения.	2	3
Тема 1.4. Художественно-выразительные возможности певческих голосов.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Классификация женских и мужских певческих голосов. Их диапазоны, регистры, тембровые особенности.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Составить певческие диапазоны женских и мужских голосов.	1	
Тема 1.5. Особенности расстановки хорового коллектива	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Примерные схемы расположения хоровых партий во время хоровых репетиций и концертных выступлений в зависимости от творческих исполнительских возможностей.	2	3

	<b>Самостоятельная работа:</b> составить схемы расстановки хоровых партий в детском хоре.	1	
<b>Раздел 2. Специфика работы в детском хоровом коллективе</b>		<b>14</b>	
Тема 2.1. Детское хоровое исполнительство как форма эстетического воспитания.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Вокально-хоровые возможности детского хора. Количественный состав детских хоров. Формы детского хорового исполнительства.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> сформулировать воспитательные, образовательные, развивающие задачи хорового пения.	1	
Тема 2.2. Роль учителя музыки в формировании хоровой культуры детей.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Стороны деятельности учителя. Личностный, рефлексивно-деятельностный подход к художественному руководству хором, его системный, ситуативный характер.	1	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> раскрыть основные требования, предъявляемые к личности учителя.	1	
Тема 2.3. Особенности хоровой работы с младшими школьниками.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Создание атмосферы эмоциональной отзывчивости. Использование игровых приемов на хоровых занятиях. Выработка основных певческих свойств детских голоса - звонкости, полетности.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> сообщение по теме «Особенности вокально-хоровой работы в младшем хоре».	1	
Тема 2.4. Методы и приемы по развитию певческих навыков.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Формирование певческих навыков на основе развития музыкального восприятия. Знания, умения и навыки, приобретаемые в процессе работы. Певческий навык и физиологическая сущность его формирования.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> использование игровых приемов на хоровых занятиях.	1	
Тема 2.5. Музыкально-слуховое развитие младших школьников.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Механизм вокально-слухового восприятия. Свобода и точность интонирования. Совершенствование навыков пения а cappella. Каноны.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> сделать подбор песен по теме «Моя Родина» для младших школьников.	1	
<b>Раздел 3. Особенности вокального развития детей младшего школьного возраста</b>		<b>14</b>	
Тема 3.1. Особенности строения детского голосового аппарата.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Строение голосового аппарата и принципы его работы. Голосовой аппарат ребенка и его функции в пении. Проблема «гудошников» в детском вокале.	2	2

Тема 3.2. Охрана и гигиена детского голоса.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Соблюдение гигиенических правил, ритма работы. Умеренность физических нагрузок. Необходимость режима во время занятий пением.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> записать факторы, препятствующие утомлению голосового аппарата во время пения у младших школьников.	1	
Тема 3.3. Особенности развития детского голоса.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Специфика вокального слуха. Механизм вокально-слухового восприятия. Интонирование интервалов, произведений полифонического склада (каноны). Свобода и точность интонирования. Совершенствование навыков пения а cappella.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> подготовить творческие задания, предназначенные для школьников поющих и для детей со слабым уровнем координации слуха и голоса.	1	
Тема 3.4. Место и роль вокально-хоровых упражнений в вокальном обучении детей.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Понятие о вокально-хоровых упражнениях и распеваниях. Типы и виды упражнений. Основные функции хоровых распеваний.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> подобрать хоровые распевания для учащихся младших классов.	1	
Тема 3.5. Технология проведения распеваний и упражнений в детском хоре.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Особенности проведения распеваний и упражнений в детском хоре. Диатонические и хроматические секвенции в восходящем и нисходящем движении. Народные песни, отрывки классической музыкальной литературы и их использование в вокально-хоровых распеваниях и упражнениях. Использование вокально-хоровых упражнений по методике Н. Добровольской	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовиться к проведению распевания с группой сокурсников.	1	
<b>Раздел 4. Система работы по развитию вокально-хоровых навыков в детском хоре</b>		<b>12</b>	
Тема 4.1. Певческая установка хористов.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	Посадка хорового певца, положение корпуса, головы. Певческая установка в положении «стоя» и в положении «сидя». Значение правильной певческой установки для выработки хорошего звука.	1	3
Тема 4.2. Дыхание как важный фактор выразительного исполнения.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Певческое дыхание. Различный характер дыхания перед началом пения в зависимости от характера исполняемого произведения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения.	1	3

	<b>Самостоятельная работа:</b> охарактеризовать типы певческого дыхания (запись в рабочей тетради).	1	
Тема 4.3. Методы работы над певческим дыханием.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Дыхательная гимнастика. Работа по воспитанию цепного дыхания в хоре.	1	3
Тема 4.4. Дыхательная гимнастика А. Стрельниковой.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Правила методики дыхания. Упражнения. Продолжительность выполнения упражнений.	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовиться к проведению упражнений дыхательной гимнастики А. Стрельниковой.	1	
Тема 4.5. Значение дикции в хоровом исполнительстве.	<b>Содержание учебного материала</b>	3	
	Осмысленность и свобода произношения текста. Развитие навыков правильной дикции. Активность артикуляционного аппарата при пении.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> подбор скороговорок для развития дикции.	1	
Тема 4.6. Основные приемы звуковедения.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Значение звуковедения для художественно-выразительного исполнения. Приемы исполнения легато, нон легато, стаккато, маркато, партаменто. Естественный, свободный звук без крика и напряжения (форсировки).	1	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> записать вокально-хоровые навыки, раскрыть их значение для выразительного исполнения песен.	1	
Тема 4.7. Строй как средство художественной выразительности исполнения.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Особенности работы над строем в детском хоре Объективные и субъективные факторы, влияющие на чистоту интонирования певцов. Привитие навыков внутреннего слуха.	1	3
<b>Раздел 5. Методика вокального воспитания и развития младших школьников в рамках урока музыки</b>		<b>19</b>	
Тема 5.1. Принципы отбора песенного репертуара в начальных классах.	<b>Содержание учебного материала</b>	3	
	Требования к составлению учебно-педагогического репертуара для детского хора. Доступность образного содержания. Использование репертуара соответственно голосовым возможностям детей. Развитие кругозора и нравственное воспитание, формирование вкусов детей посредством музыкального репертуара, через репертуар.	2	3

	<b>Самостоятельная работа:</b> подобрать песенный материал для учащихся начальной школы (темы по выбору студентов).	1	
Тема 5.2. Основные этапы работы над песней на школьном уроке музыки.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Подготовительная работа учителя. Создание необходимого эмоционального настроя. Реализация принципов вокально-хоровой работы. Этапы работы над песней.	2	2
Тема 5.3. Анализ литературного текста песен по разучиванию.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Значение работы над словом. Взаимосвязь музыкального и текстового содержания. Влияние осмысленности слова на выразительность исполнения. Фразировка. Орфоэпические навыки в разговорной и певческой речи.	1	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> анализ литературного текста детской песни (по выбору студентов).	1	
Тема 5.4. Роль музыкального языка в передаче содержания произведения.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Фразировка и нюансировка. Членение хорового произведения на фразы. Цезура. Связь нюансов со стилем и содержанием произведения.	1	3
Тема 5.5. Метроритм как средство выразительности.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Воспитание чувства ритма школьников на уроках музыки в общеобразовательной школе. Трудности исполнения различных ритмических фигур (пунктирный ритм, триоли, синкопа, полиритмия, фермата).	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> подобрать песни, в которых использованы различные ритмические фигуры (пунктирный ритм, триоли, синкопа, фермата).	1	
Тема 5.6. Особенности музыкальной фразировки в песнях.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	Фразировка как важнейшее средство выразительного исполнения. Членение музыкального произведения на фразы. Цезура. Связь нюансов со стилем и содержанием произведения. Нюансы подвижные и неподвижные. Специфика работы над нюансами.	1	3
Тема 5.7. Дирижерский жест и составляющие его элементы.	<b>Содержание учебного материала</b>	3	
	Приемы дирижирования. Схемы тактирования. Взаимодействие мануальных средств и содержания музыки.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> запись схем дирижирования в рабочей тетради.	1	
Тема 5.8. Дирижирование в различных	<b>Содержание учебного материала</b>	2	

схемах песен для начальной школы.	Зависимость характера дирижерского жеста от характера и темпа музыки. Выразительные средства в музыке, их решения в жестах.	1	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Тактирование в данных тактовых схемах песен для начальной школы.	1	
Тема 5.9. Планирование и моделирование работы по разучиванию песенного репертуара.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Знакомство с произведением; анализ содержания и формы; разучивание мелодии; работа над художественно-выразительным исполнением и интерпретацией песни. Художественно-выразительное исполнение и интерпретация песни.	1	3
	<b>Содержание учебного материала</b> составить развернутый план работы над песней, разучить ее с группой однокурсников.	1	
<b>Раздел 6. Особенности содержания и организации вокальной работы в музыкальном фольклоре</b>		<b>15</b>	
Тема 6.1. Анализ музыкально-выразительных средств русских народных песен.	<b>Содержание учебного материала</b>	3	
	Понятие о фольклоре. Фольклор как особый тип культуры. Мелодика народной песни, специфика ее лада, ритмики. Специфика вокальной выразительности в русских народных песнях.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> раскрыть характерные особенности средств музыкальной выразительности в русских народных песнях.	1	
Тема 6.2. Характеристика жанров детского музыкального фольклора.	<b>Содержание учебного материала</b>	3	
	Жанры детского фольклора: пестушки, потешки, прибаутки, заклички, хороводные и игровые песни. Творческое развитие младших школьников на основе музыкального фольклора.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> подготовить нотные тексты пестушек, потешек, прибауток, закличек, хороводных и игровых песен.	1	
Тема 6.3. Особенности исполнения календарных обрядовых песен.	<b>Содержание учебного материала</b>	3	
	Понятие «календарные обрядовые песни». Исторические основы календарной обрядности. Календарные обрядовые песни как вид устного обрядового фольклора	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Составить перечень календарных обрядовых песен по темам: Рождество, Святки.	1	
Тема 6.4. Система выразительных средств детского музыкального фольклора.	<b>Содержание учебного материала</b>	3	
	Средства выразительности в музыкальном фольклоре. Исполнение песен детского фольклорного жанра. Варианты исполнения песни.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> составить перечень календарных обрядовых песен по темам: «Рождество»,	1	

	«Святки», «Масленица».		
Тема 6.5. Особенности музыкально-поэтического творчества народов Кольского Севера.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Виды народного творчества Кольского Севера. Связь устного поэтического творчества с музыкой. Развитие творчески активной личности младшего школьника на основе музыкально-поэтического творчества народов Кольского Севера.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> записать в рабочей тетради известные музыкальные коллективы Мурманской области.	1	
<b>Зачет.</b>		<b>1</b>	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовые работы (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>МДК 01.10. Основы каллиграфии</b>		80	
<b>Раздел 1. Некоторые вопросы обучения письму</b>		<b>2</b>	
Тема 1.1. Понятие «каллиграфия», значение обучения каллиграфии, формирования каллиграфического навыка.	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Связь методики чистописания с историей письменности, развитием общества. Борьба идей в области обучения чистописанию. Обучение письму в XVII в. Метод механических упражнений. Введение обучения письму в курс начальной школы в качестве учебного предмета.	1	3
Тема 1.2. Методы обучения каллиграфии.	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Копировальный метод, линейный метод, генетический способ, тактический (ритмический) метод, метод обучения письму путем прописывания специальных упражнений для развития движений руки: пальцев, кисти, предплечья.	1	3
<b>Раздел 2. Основы формирования каллиграфических навыков младших школьников</b>		<b>17</b>	
Тема 2.1. Соблюдение гигиенических требований к письму в начальной школе.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Правила посадки при письме. Правила расположения тетради.	1	3
	Правила держания ручки в руке. Применение правил посадки при письме, соблюдение осанки при письме.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Подбор физкультминуток для уроков письма.		
Тема 2.2. Особенности письма младших школьников.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Элементы букв. Письмо элементов букв.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	Особенности письма младших школьников.		
Тема 2.3. Основные направления по формированию графического навыка и каллиграфического почерка.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Письмо букв первой группы. Упражнения в письме слогов, слов.	1	3
	Письмо букв второй группы. Упражнения в письме слогов, слов.	1	3
	Письмо букв третьей группы. Упражнения в письме слогов, слов.	1	3

	Письмо букв четвертой группы. Упражнения в письме слогов, слов.	1	3
	Письмо букв пятой группы. Упражнения в письме слогов, слов.	1	3
	Письмо букв шестой группы. Упражнения в письме слогов, слов.	1	3
	Письмо букв седьмой группы. Упражнения в письме слогов, слов.	1	3
	Письмо букв восьмой группы. Упражнения в письме слогов, слов.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	Благоприятное влияние на развитие каллиграфического навыка психологического развития и познавательной сферы школьника. Качественные параметры почерка.		
<b>Раздел 3. Характеристика современных шрифтов прописей</b>		<b>3</b>	
Тема 3.1. Особенности современных шрифтов.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Тренировочные упражнения в письме слогов, слов. Связь скорости выполнения движений с этапами формирования навыка письма, с возрастными особенностями двигательной функции и нервной регуляции движений. Отрицательное влияние безотрывного письма на функциональное состояние организма. Орудия и материалы для письма.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Организационные и гигиенические условия обучения письму. Требования к письму в начальной школе.		
<b>Раздел 4. Методики обучения каллиграфическому письму</b>		<b>57</b>	
Тема 4.1. Показатели готовности ребенка к школе.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Тренировочные упражнения в письме слогов, слов.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Слабые стороны в анатомии и физиологии дошкольников, их влияние на процесс обучения письму.		
Тема 4.2. Применение игр и упражнений по развитию мелкой моторики рук.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Тренировочные упражнения в письме слогов, слов.	2	3
Тема 4.3. Цели, задачи обучения письму.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Тренировочные упражнения в письме слогов, слов. Цели, задачи и принципы обучения каллиграфии. Особенности графического навыка. Циклы временной организации письма. Формирование осознанных действий. Условия успешного обучения грамоте.	2	3

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	Аспекты обучения ребенка письму: педагогический; гигиенический; психофизический.		
Тема 4.4. Применение методов и приемов развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках письма.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Формирование у мл. школьников мотивации в аккуратном, разборчивом, эстетически выдержанном оформлении выполняемых записей. Усвоение понятие «буква», ее разного начертания в различных вариантах (печатных, письменных, больших и маленьких).	2	3
Тема 4.5. Применение методов и приемов работы по совершенствованию каллиграфического навыка письма.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Тренировочные упражнения в письме слогов, слов. Понятие навыка письма и этапы его формирования: аналитический, синтетический, автоматизации; задачи, структура и специфика, алгоритм действий.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
Тема 4.6. Соблюдение требований к содержанию и уровню подготовки младших школьников по каллиграфии.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Усложнение начертания письма строчных, заглавных букв. Структура изучения совокупности письменных букв. Типология коррекционно-развивающих заданий по развитию психофизиологических функций.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	Специальные задания по формированию правильного почерка, групповые и индивидуальные формы занятий.		
Тема 4.7. Развитие мускульной и тактильной памяти. (Е.Н. Потапова).	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Тренировочные упражнения в письме слогов, слов. Методическая система Е. Н. Потаповой. Цель системы. Особенности. Положительные черты.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Основные виды работ по методической системе Потаповой Е.Н.		
Тема 4.8. Графическая структура письменных букв русского алфавита (Агаркова Н.Г.).	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Тренировочные упражнения в письме слогов, слов. Методическая система Н.Г. Агарковой. Цель системы. Особенности. Положительные черты.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	

	Основные виды работ по методической системе Агарковой Н.Г.		
Тема 4.9. Новые подходы к формированию графических навыков, письмо с «секретом» (Илюхина В.А.).	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Тренировочные упражнения в письме слогов, слов. Методическая система В.А. Илюхиной. Цель системы. Особенности. Положительные черты.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Основные виды работ по методической системе Илюхиной В.А.		
Тема 4.10. Индивидуальная дополнительная работа по обучению детей правильному и безошибочному восприятию конфигурации каждой буквы (Федосова Н.А.).	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Тренировочные упражнения в письме предложений. Методическая система Н.А.Федосовой. Цель системы. Особенности. Положительные черты.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Основные виды работ по методической системе Федосовой Н.А.		
Тема 4.11. Этапы в работе по формированию каллиграфического почерка.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Тренировочные упражнения в письме предложений. Работа над становлением каллиграфического почерка в 1 кл. Упр. в записи текста на доске. Усложнение работы по чистописанию во 2 кл. Содержание графических упражнений III-IV класса.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Работа по совершенствованию каллиграфического навыка. Пропись как комплексный учебник по обучению грамоте.		
Тема 4.12. Причины нарушений почерка.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	Причины ошибок письма (графических и не относящихся к графическим), приёмы их преодоления. Исправление недостатков почерка. Этапы работы по изучению начертательной техники буквы: анализ элементного состава и порядка написания буквы, отработка графики ее элементов и написание буквы целиком (в плоскости рисунка).	1	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Выявление причин нарушения почерка.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	Упражнения по предупреждению и исправлению недочетов каллиграфического характера.		
Тема 4.13. Графические ошибки	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	

учащихся	Содержание и освоение упражнений, направленных на отработку соразмерности высоты букв, соблюдения единообразного угла наклона при письме, соблюдения соразмерности в выполнении интервалов между элементами букв, буквами в словах и словами в предложении и тексте. Индивидуальная манера письма.	1	3
	<b>Практические занятия</b>		
	Проверка письменной работы ученика. Коррекция письма в соответствии с эталоном курсивного шрифта.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	Классификация графических ошибок. Типичные ошибки в написании конкретных букв и их предупреждение.		
Тема 4.14. Письмо цифр.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Последовательность написания цифр. Оформление записей на доске для урока математики. Письмо цифр.	9	3
Тема 4.15. Единые требования к оформлению тетрадей в начальной школе.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>Практические занятия</b>		
	Оформление записей на классной доске.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	Требования ФГОС НОО к занятиям по чистописанию.		
Тема 4.16. Леворукий ребенок. Особенности обучения письму.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	Особенности обучения леворуких учащихся.		
<b>Зачет.</b>		<b>1</b>	

## Примерная тематика курсовых работ

1. Виды самостоятельных работ на уроках математики в начальной школе.
2. Возможности использования ТСО на уроках математики в начальных классах.
3. Задачи-сказки на уроках математики в начальной школе.
4. Изучение геометрического материала на уроках математики в начальной школе.
5. Использование малых форм устного народного творчества на уроках математики в начальных классах.
6. Использование приёма сравнения при обучении математики в начальных классах.
7. Использование элементов проблемного обучения на уроках математики в начальных классах.
8. Нестандартная форма проведения уроков в начальной школе.
9. Приёмы активизации учащихся в процессе обучения решения текстовых задач.
10. Развитие младших школьников в процессе обучения математике.
11. Роль дидактических игр в активизации деятельности учащихся на уроках математики в начальных классах.
12. Роль практических работ в процессе обучения внетабличного умножения и деления.
13. Средства наглядности и их использование в процессе обучения математике в начальных классах.
14. Устный счёт на уроках математики в начальной школе.
15. Формирование временных представлений у младших школьников.
16. Формирование приёмов самоконтроля в процессе обучения математике в начальных классах.
17. Формирование приёмов умственных действий при изучении нумерации.
18. Формирование учебной деятельности в процессе решения простых задач.
19. Формирование учебной деятельности в процессе решения составных задач.
20. Формы и методы проверки знаний, умений и навыков по математике в начальных классах.
21. Анализ художественного произведения с учётом его жанровых особенностей на уроках литературного чтения в начальной школе.
22. Внеклассные работы по русскому языку, как форма организации учебно-воспитательной работы в начальной школе.
23. Выбор слов в творческих работах младших школьников.
24. Декоративно – прикладное искусство, как средство развития младших школьников.
25. Дымковская игрушка как средство развития эстетического воспитания первоклассников на уроках изобразительного искусства.
26. Занимательные материалы на уроках русского языка в начальной школе.
27. Игровые технологии на уроках русского языка в начальной школе.
28. Использование персонального компьютера на уроках русского языка литературного чтения в начальных классах средней школы.
29. Использование оздоровительных сил природы и гигиенических факторов в физическом воспитании младших школьников.
30. Использование развивающих игр и упражнений на уроках русского языка в начальной школе.
31. Лыжная подготовка как средство укрепления здоровья у младших школьников.
32. Методика контроля знаний младших школьников по русскому языку.
33. Наглядность как средство формирования произвольного внимания младших школьников.
34. Нетрадиционные формы физической подготовленности младших школьников.

35. Обогащение словарного запаса младших школьников на уроках русского языка.
36. Обучение младшего школьника языку графики, как средству развития изобразительных навыков.
37. Орфоэпическая работа на уроках русского языка в начальной школе.
38. Особенности изучения натюрморта на уроках изобразительного искусства в начальной школе.
39. Особенности изучения пейзажа в начальной школе.
40. Особенности методической работы над каллиграфией в начальной школе.
41. Повышение двигательной активности у первоклассников посредством организации динамической перемены.
42. Подвижные игры как средство организации досуга у младших школьников.
43. Подвижные игры как средство повышения двигательной активности второклассников.
44. Подвижные игры как средство развития быстроты и ловкости у младших школьников.
45. Подвижные игры как средство развития двигательных качеств у младших школьников.
46. Понятие «Род имени существительного и его интерпретация» в современных учебниках по русскому языку для начальной школы.
47. Проблемы методики преподавания орфографии в начальной школе.
48. Работа над пунктуацией на уроках русского языка в начальной школе.
49. Работа над словами иноязычного происхождения на уроках русского языка и литературного чтения в начальной школе.
50. Работа по анализу художественного текста на уроках литературного чтения в начальной школе.
51. Работа по развитию речи на уроках русского языка в 3-м классе начальной школы при изучении фразеологизмов.
52. Работа с антонимами на уроках русского языка и литературного чтения в начальной школе.
53. Работа с пассивной лексикой на уроках русского языка в начальной школе.
54. Работа с устаревшими словами на уроках русского языка и литературного чтения в начальной школе.
55. Развивающее направление предметной области «Литературное чтение».
56. Развитие воображения на уроках изобразительного искусства младших школьников.
57. Развитие творческих способностей младших школьников средствами урока литературного чтения.
58. Развитие творческой деятельности младших школьников посредством нетрадиционных техник.
59. Развитие чувства цвета в изобразительной деятельности у учащихся первых классов посредством дидактических игр.
60. Речевые разминки как средство обогащения словарного запаса младшего школьников.
61. Ритмическая гимнастика как средство развития гибкости и ловкости у детей младшего школьного возраста.
62. Самостоятельная работа физическими упражнениями как средство повышения двигательной активности у младших школьников.
63. Система работы по развитию речи в начальной школе.
64. Система творческих работ на уроках литературного чтения в начальной школе.
65. Сотворчество как форма развития изобразительных способностей во внеурочной деятельности.

66. Специфика работы с заимствованными словами на уроках русского языка в начальной школе.
67. Специфика работы по орфографии на уроках русского языка в начальной школе.
68. Специфика работы со сленгом на уроках русского языка в начальной школе.
69. Специфика работы со счётными словами на уроках русского языка в начальной школе.
70. Спортивные праздники как средство пропаганды здорового образа жизни младших школьников.
71. Спортивные праздники как форма организации досуга детей младшего школьного возраста.
72. Творческие работы младших школьников на уроках русского языка.
73. Усвоение основ живописи младших школьников во внеурочной деятельности, в процессе работы красками.
74. Физкультминутки как средство повышения двигательной активности младших школьников.
75. Формирование грамматически правильного письма у младших школьников
76. Формирование орфографически-правильного письма у младших школьников.
77. Формирование осознанного отношения к здоровью у детей младшего школьного возраста.

### **3. Условия реализации программы профессионального модуля ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования**

3.1. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечения программы профессионального модуля ПМ. 01.

***Реализация программы профессионального модуля требует наличия учебных кабинетов:***

русского языка с методикой преподавания, педагогики и психологии, музыки и методики музыкального воспитания, естествознания с методикой преподавания, детской литературы, теории и методики физического воспитания, математики с методикой преподавания, методики обучения продуктивным видам деятельности, спортивный зал.

***Оборудование и инвентарь кабинетов:***

**«Русский язык с методикой преподавания»** учебная доска с подсветкой, стол и стул преподавателя, комплект учебной мебели, шкаф для учебно-методических пособий, информационные стенды, портреты детских писателей, раздаточный материал для уроков русского языка в начальной школе, программы начальной школы.

**«Педагогика и психология»** - учебная доска с подсветкой, стол и стул преподавателя, комплект учебной мебели, шкаф для учебно-методических пособий, информационные стенды: наглядные пособия: схемы, таблицы, образцы учебно-тематических планов по



предметам начальной школы, Нормативные документы: ФГОС НОО, Закон РФ Об Образовании, Концепция духовно — нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы духовно — нравственного развития и воспитания личности гражданина России в разных образовательных системах, УМК, реализующие ФГОС НОО и др.

**«Музыка и методики музыкального воспитания»** - учебная доска с подсветкой, стол и стул преподавателя, комплект учебной мебели, шкаф для учебно-методических пособий, информационные стенды, фортепиано, набор детских музыкальных инструментов, портреты композиторов, таблицы по музыкальной грамоте.

**«Естествознание с методикой преподавания»:** стандартный набор ученической мебели, рабочее место преподавателя, доски меловая и магнитно-маркерная, учебно-методическое обеспечение (учебники, справочники, программы, дидактический материал, контрольно-измерительные материалы, в том числе электронные, цифровые образовательные ресурсы).

**«Детская литература»:** учебная доска с подсветкой, стол и стул преподавателя, комплект учебной мебели, шкаф для учебно-методических пособий, информационные стенды, комплекты дидактического материала, в том числе электронные, цифровые образовательные ресурсы.

**«Теория и методика физического воспитания»:** стандартный набор ученической мебели, рабочее место преподавателя, доски меловая и магнитно-маркерная, образцы физкультурного оборудования для проведения практических занятий, комплекты дидактического материала, контрольно-измерительные материалы, в том числе электронные, цифровые образовательные ресурсы: мячи; скакалки; скамейки; обручи; гимнастические маты; мелкий инвентарь: кубики, фишки, кегли, гимнастические палки, секундомер, флажки; гимнастическая стенка, зеркала и др.

**«Математика с методикой преподавания»:** учебная доска с подсветкой, стол и стул преподавателя, комплект учебной мебели, шкаф для учебно-методических пособий, информационные стенды: магнитно-маркерная доска; линейка классная 1 м. деревянная; линейка классная пластмассовая 60 см; набор геометрических тел демонстрационный; - циркуль классный пластмассовый; таблицы демонстрационные «Стереометрия», «Многогранники»; таблицы демонстрационные «Многоугольники», «Множества», «Величины»; - раздаточный материал по теме: «разбиение множеств на классы»; - дидактический материал по теме «Перевод чисел из одной системы счисления в другую»; карточки по теме «Перевод чисел из одной системы счисления в другую»;

плакаты со способами решения текстовых задач; карточки по теме «Приближенные вычисления»; сборник заданий по математической статистике.

**«Методика обучения продуктивным видам деятельности»:** учебная доска с подсветкой, стол и стул преподавателя, комплект учебной мебели, шкаф для учебно-методических пособий, машинка швейно-вышивальная; комплект для вышивки; ножницы универсальные; утюг с пароувлажнителем; отпариватель; аптечка первой помощи; лента измерительная с сантиметровыми делениями; напёрсток; испариватель; набор спиц для вязания; системы хранения: закрытые шкафы; комплекты таблиц: Основы декоративно-прикладного искусства, «Цветоведение», История ИЗО, Виды и жанры ИЗО; наглядные коллекции: «Волокна», наглядная коллекция Лён и продукты его переработки; «Шёлк», промышленные образцы тканей и ниток; инструменты используемые в художественной деятельности: линейки, ножницы, строительные ножи (резак) инструменты для квиллига, подставки, шило.

#### ***Технические средства обучения:***

Русского языка с методикой преподавания: компьютеры, принтер, сканер, модем (спутниковая система), проектор, плоттер, программное обеспечение общего и профессионального назначения, комплект учебно-методической документации и другие носители информации, лицензионное программное обеспечение.

Педагогики и психологии: проектор, компьютер, акустическая система, проектор, интерактивная доска или экран, лицензионное программное обеспечение.

Музыки и методики музыкального воспитания: проектор, компьютер, акустическая система, проектор, интерактивная доска или экран, музыкальный центр, синтезатор, лицензионное программное обеспечение.

Естествознания с методикой преподавания: компьютер, объединенный в локальную сеть, лицензионное программное обеспечение, мультимедиа-проектор, интерактивная доска.

Детской литературы: компьютер, объединенные в локальную сеть, стандартное программное обеспечение, мультимедиа-проектор, интерактивная доска.

Теории и методики физического воспитания: компьютер, объединенный в локальную сеть, мультимедиа-проектор, интерактивная доска, лицензионное программное обеспечение.

Математики с методикой преподавания: компьютер, объединенные в локальную сеть, лицензионное программное обеспечение, мультимедиа-проектор, интерактивная доска.

«Методика обучения продуктивным видам деятельности» компьютер, объединенный в локальную сеть, лицензионное программное обеспечение, мультимедиа-проектор, интерактивная доска.

## **Рекомендуемая литература (основная и дополнительная), интернет-ресурсы**

### **Основные источники:**

1. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://минобрнауки.рф/документы/922/файл/8262/poop\\_noo\\_reestr.pdf](http://минобрнауки.рф/документы/922/файл/8262/poop_noo_reestr.pdf).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://минобрнауки.рф/документы/922/файл/748/ФГОС\\_НОО.pdf](http://минобрнауки.рф/документы/922/файл/748/ФГОС_НОО.pdf)
3. Антонова Е.С., Боброва С.В. Методика преподавания русского языка (начальные классы): учебник для студ. Учреждений средн. Проф. Образования / Е.С.Антонова, С.В.Боброва. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 448 с.
4. Березина, В.Г. Детство творческой личности В.Г. Березина. - СПб.: издательство Буковского, 2014.
5. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. — М.: Владос, 2013.
6. Галямова Э.М, Выгонов В.В. Методика преподавания технологии. - М., Академия, 2013.
7. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум: учебное пособие для студ. учреждений СПО / под ред. Т.В. Рыжковой. – М.: Академия, 2015.
8. Калинин А.В. Методика преподавания начального курса математики: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2014.
9. Клепенина З.А. Методика преподавания предмета «Окружающий мир». – 3-е изд. – М.: Академия, 2015.
10. Ковальчук М.А., Тарханова И.Ю Девиантное поведение. Профилактика, коррекция, реабилитация. - М.: ВЛАДОС, 2014. - 288 с.
11. Коджаспирова Г.М. Педагогика: Учеб.для студ.образоват. учреждений сред. Проф. Образования. – М.:Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2013 – 352с. С121 – 133.

12. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб пособие для студ. Учреждений высш проф. Образования / М.Р.Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. – 7-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 464 с.
13. Лях В. И. Физическая культура 1-4 класс: учебник. – М: «Просвещение».- 2014.
14. Методика обучения русскому языку и литературному чтению: учебник и практикум для СПО / под ред. Т.И. Зиновьевой. – М.: Издательство Юрайт, 2016.
15. Минералова И.Г. Детская литература: учебник и практикум для СПО. – М.: Издательство Юрайт, 2016.
16. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М., Академия, 2012.
17. Сокольникова Н.М. Методика преподавания изобразительного искусства. – М., Академия, 2012.
18. Стойлова Л.П. Теоретические основы начального курса математики: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2014.
19. Торочкова Т.Ю., Теория и методика физического воспитания детей младшего школьного возраста с практикумом: учебник. – М.: «Академия».-2014.

**Дополнительные источники:**

1. Астахова Т.В. Формирование графо-моторных навыков у младших школьников. – М.: ВЛАДОС, 2014. – 96 с.
2. Брагина Л.Н. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания: учебнометодическое пособие. – Канск, 2012.
3. Винокурова, В.Ф. Управление процессом развития творческих способностей школьников / В.Ф. Винокурова / //Завуч. – 2012. - №4.
4. Возрастная и педагогическая психология /Под ред. А.В. Петровского. — М.: Академия, 2012.
5. Выготский, Л.Н. Воображение и творчество в дошкольном возрасте / Л.С. Выготский. - СПб.: Союз, 2014.
6. Гин, А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя / А.А. Гин. — М.: Вита-Пресс, 2012.
7. Гринева Е. Формирование экологической культуры младших школьников: учебно-методическое пособие. – М.: Прометей, 2012.

8. Гурская, М.В. Тропа в мир графики и слов / М.В. Гурская. – М.: Синтез, 2012.
9. Екжанова Е.А., Фроликова О.А. Эффективная коррекция для первоклассников в играх и упражнениях. Научно-методическое пособие. – СПб: Каро, 2013. – 272 с.
10. Задорина О.С. Индивидуальность педагога: учеб. пособие для СПО. – М.: Издательство Юрайт, 2016.
11. Колосова: Развитие и коррекция цветовосприятия у дошкольников и младших школьников с умственной отсталостью. – СПб: Каро, 2011. – 72 с.
12. Королева И. В. В моем классе учится ребенок с кохлеарным имплантом. Пособие для учителя. – СПб: Каро, 2014. – 104 с.
13. Михайлина М. Ю. Профилактика детской агрессивности: теоретические основы, диагностические методы, коррекционная работа. – М.: Учитель, 2014. – 116 с.
14. Патрикеев А.Ю. Поурочные разработки 1-4 класс. – «Вако». 2015. – 256с.
15. Сычева Г.Н. Математика в таблицах: 1-4 классы. – Ростов н/Д: Феникс, 2015.
16. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Практикум по теории и методике физического воспитания и спорта: учеб. пос. для студ. высш. уч. зав. – М.: Изд.центр «Академия».- 2017. – 144 с.
17. Царева С.Е. Методика преподавания математики в начальной школе: учебник для студ. учреждений высш. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2014.
18. Цикото Г.В. Проблемные дети: развитие и коррекция в предметно-практической деятельности. Учебно-методическое пособие. – Казань: Парадигма, 2013. – 193 с.
19. Чаркина Н.В. Конспекты коррекционно-развивающих занятий с детьми младшего школьного возраста: пособие для учителя-дефектолога. – Казань: Парадигма, 2012. – 88 с.

### **Интернет-ресурсы**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Форма доступа: <http://school-collection.edu.ru/>
2. Государственная Академия инноваций [www.gain.ru](http://www.gain.ru)
3. Гуманитарный издательский центр «Владос» [www.vlados.ru](http://www.vlados.ru)
4. Детский сайт Президента России [www.president.kremlin.ru](http://www.president.kremlin.ru)
5. Документы и рефераты по педагогике [www.refstudy.ru](http://www.refstudy.ru)
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
7. Журнал «Курьер образования» [www.courier.ru](http://www.courier.ru)

8. Издательский дом «Первое сентября» [www.1september.ru](http://www.1september.ru)
9. Информационный образовательный портал «Гуманитарные науки» [www.auditorium.ru](http://www.auditorium.ru)
10. Министерство образования и науки РФ [www.edu.ed.gov.ru](http://www.edu.ed.gov.ru)
11. Народная библиотека [www.biglid.com.au](http://www.biglid.com.au)
12. Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
13. Продукты Google. – Режим доступа: <https://www.google.ru/intl/ru/about/products/>
14. Рефераты и курсовые [www.referat.studentport.su](http://www.referat.studentport.su)
15. Российский образовательный правовой портал [www.lav.edu.ru](http://www.lav.edu.ru)
16. Российский портал открытого образования [www.openet.ru](http://www.openet.ru)
17. Российский образовательный портал [www.school.ru](http://www.school.ru)
18. Сайт департамента по молодежной политике Министерства образования РФ [www.youth-rf.nm.ru](http://www.youth-rf.nm.ru)
19. Сайт института образовательной политики «Эврика» [www.eurekanet.ru](http://www.eurekanet.ru)

**Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля ПМ.01**  
**Преподавание по программам начального общего образования в начальных классах**  
**и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, практических работ.

Результаты обучения (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая целесообразность целей и задач планируемого урока;</li> <li>- соответствие разработанных планов занятий требованиям нормативных документов и современным тенденциям в сфере профессиональной подготовки;</li> <li>- соответствие цели обучения по предмету возрастным и индивидуальным особенностям учащихся;</li> <li>- соответствие отбора содержания и построения логической структуры урока, методов и приёмов обучения на уроке поставленным целям и задачам;</li> <li>- точность определения оптимального количества и содержания электронных средств обучения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практических работ;</li> <li>- формирующая оценка за разработку конспектов на производственной практике;</li> <li>- экзамен (квалификационный)</li> </ul>
ПК 1.2. Проводить уроки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация и проведение разных типов уроков;</li> <li>- использование различных средств, методов и форм организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам;</li> <li>- соответствие способов организации своей деятельности и деятельности обучающихся намеченным целям урока;</li> <li>- соблюдение техники безопасности на уроке;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ и самоанализ проведённого урока по предложенной схеме;</li> <li>- экспертная оценка практической деятельности студента на уроке;</li> <li>- зачет по практике</li> </ul>

	- эффективность использования современных информационно-коммуникационных технологий	
ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение методами, приемами, формами контроля знаний, умений, способами организации самоконтроля и взаимоконтроля;</li> <li>- осуществление отбора контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов;</li> <li>- освоение критериев результативности обучения;</li> <li>- владение способами педагогического контроля и самоконтроля.</li> </ul>	оценка проведенного урока с точки зрения целесообразности применения разных форм, видов и методов контроля; отобранных контрольно-измерительных материалов
ПК 1.4. Анализировать уроки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление наблюдения и анализа уроков;</li> <li>- осуществление самоанализа при проведении уроков;</li> <li>- планирование коррекционной работы по повышению эффективности освоения знаний, активизации познавательной деятельности учащихся на основе результатов анализа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практических работ;</li> <li>- оценка аналитических умений на педагогической практике;</li> <li>- экзамен (квалификационный)</li> </ul>
ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ведение планирующей, учетной и отчетной документации в соответствии с методическими требованиями (положениями и инструкциями);</li> <li>- соответствие выбранного учебно-методического комплекта, разработанных учебно-методических материалов на основе образовательного стандарта и примерных программ виду образовательного учреждения, особенностям класса/группы и отдельных обучающихся.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ практических умений студента по оформлению документации;</li> <li>- экспертная оценка аналитических умений на педагогической практике;</li> <li>- экзамен (квалификационный)</li> </ul>
ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно- тематические планы) на основе федерального государственного образовательного	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление анализа учебно-тематические планы по всем учебным предметам начальной школы;</li> <li>- осуществление отбора методической литературы и других источников информации, необходимых для подготовки к урокам;</li> <li>- осуществление отбора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практических работ;</li> <li>- экспертная оценка практической деятельности студента на уроке;</li> <li>- экзамен</li> </ul>



стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.	различных средств, методов и форм организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам начальной школы с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся	
ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование предметно-развивающей среды кабинета с учетом его общего и/или ситуативного целевого назначения;</li> <li>- демонстрация умения проектировать предметно-развивающую среду в соответствии с содержанием деятельности детей</li> </ul>	оценка выполнения практических работ
ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление объективного оценивания педагогического опыта организации деятельности учителя начальных классов на основе анализа профессиональной литературы;</li> <li>- осуществление анализа и объективного оценивания образовательных технологий, используемых в деятельности учителя начальных классов;</li> <li>- систематизация и обобщение результатов собственной деятельности в области организации обучения по программам начального общего образования на основе самоанализа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения заданий самостоятельной внеаудиторной работы;</li> <li>- анализ и оценка педагогического опыта в процессе проведения конференций;</li> <li>- зачет по учебной практике</li> </ul>
ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация знания характеристических особенностей основных жанров педагогических разработок;</li> <li>- осуществление анализа содержания из различных информационных источников</li> <li>- оформление содержания педагогических разработок с учетом жанра и технических требований</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- защита реферативной работы, тезисов, проектов, электронных презентаций;</li> <li>- экспертная оценка представленных работ с учетом предъявляемых требований к оформлению</li> </ul>
ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельный выбор темы, проблемы, направления исследовательской и проектной деятельности в области</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- защита реферативной работы, тезисов, проектов, электронных презентаций;</li> </ul>

образования.	начального образования; - демонстрация способности организовывать проектную деятельность учащихся начальной школы, родителей	- экспертная оценка представленных работ с учетом предъявляемых требований к оформлению
--------------	---	---

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты обучения (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	демонстрация интереса к будущей профессии через: - повышение качества обучения по ПМ; - участие в студенческих олимпиадах, научных конференциях; - участие в органах студенческого самоуправления, - участие в социально-проектной деятельности; - портфолио студента;	наблюдение, мониторинг, оценка содержания портфолио студента
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	-полнота самоанализа и самоконтроля при проведении уроков; - соответствие организации собственной деятельности поставленным профессиональным задачам	- проверочные работы на определение уровня усвоения теоретических знаний; -наблюдение, анализ и самоанализ уровня профессиональных умений при прохождении педагогической практики
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	-обоснованность выбора в решении стандартных и нестандартных профессиональных задач в области начального образования	- оценка уровня сформированности профессиональных умений в решении педагогических задач при проведении деловых игр и во время педагогической практики
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и	- эффективность осуществления поиска необходимой учебной информации, использования различных	- оценка выполнения заданий самостоятельной внеаудиторной работы; - -экспертная оценка уровня сформированности

личностного развития.	источников, включая электронные	аналитических умений студентов; - экзамен
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- обоснованность выбора информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;	-наблюдение, анализ и самоанализ уровня сформированности профессиональных умений студентов по владению информационными технологиями и электронными носителями в практической деятельности
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и методистами в ходе обучения и практики; - умение работать в группе; - наличие лидерских качеств; - участие в студенческом самоуправлении; - участие спортивно- и культурно-массовых мероприятиях	- мониторинг сформированности коммуникативных умений студентов в учебной, внеучебной и практической деятельности; - портфолио
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	- выявление и использование в работе различных приемов мотивации учащихся; - организация деятельности учащихся с учетом их интересов и возможностей	- интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения профессионального модуля и образовательной программы; - оценка выполнения практического задания (решение ситуативной задачи, разработка проекта) на практическом занятии или экзамене (зачете)
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля; - самостоятельный, профессионально-ориентированный выбор тематики творческих и проектных работ (курсовых,	- контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; - открытые защиты творческих и проектных работ

	рефератов, докладов и т.п.); - планирование профессионального саморазвития с применением Интернет-технологий	
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	- анализ инноваций в области разработки педагогических технологий; - использование «элементов реальности» в работах обучающихся (курсовых, рефератов, докладов и т.п.)	- экспертная оценка на педагогической практике; - портфолио
ОК10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	- соблюдение техники безопасности ; - выполнение требований СанПиН; - эффективность применения здоровьесберегающих технологий на уроках	наблюдение, анализ и самоанализ профессиональных умений студентов по применению ими здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе
ОК11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.	- выполнение правил внутреннего распорядка; - планирование деятельности в соответствии с нормативными документами	экспертная оценка соответствия профессиональной деятельности действующим требованиям и стандартам по соблюдению правовых норм, ее регулирующих