Насонова Светлана Григорьевна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад

комбинированного вида № 83»

г. Мурманск

Использование элементов М. Монтессори в обучении детей навыкам повседневной деятельности.

Мария Монтессори в своей книге пишет «Если хорошо подумать, упражнения в практической жизни- настоящая гимнастика, так что повседневное окружение является школой совершенствования всех движений. С помощью обычной работы ребенок учится двигать руками и кистями, а мускулатура развивается быстрее, чем при гимнастике.»

Совершенствование движений, их координация, контроль – насущная потребность человеческого существа именно в период детства. В возрасте примерно от года до четырёх ребёнок особенно восприимчив к тем видам и формам деятельности, которые связаны с совершенствованием самых разнообразных движений. Действия эти можно разделить на ряд более простых, следующих друг за другом. Такое подразделение Монтессори называет анализом движений. Её идея: каждый этап четко и ясно показывается ребенку. Тем самым существенно облегчается процесс овладения этим видом деятельности. Ребенка знакомят с алгоритмом деятельности, который он затем может применять. Анализ движений помогает сначала педагогу, а затем и ребенку избавиться от лишних, ненужных действий, создающих суету и мешающих ему выполнять основную работу.

Практическая повседневная деятельность способствует развитию психических процессов ребенка, особенно внимания, мышления, памяти.

Предоставляя ребенку посредством особой организации педагогического процесса возможность выполнять разнообразные движения, давая ему возможность наслаждаться деятельностью до полного удовлетворения, воспитатель тем самым создает одну из важнейших физиологических основ его психического формирования –развивает внимание, способность сосредоточенно работать. Монтессори отводила развитию внимания совершенно особое место. Её мнение: способность сосредоточенно работать- необходимое условие формирования личности ребенка.

Важную роль в формировании мышления играет – порядок. Мы остановимся на двух его аспектах:

1.Порядок как последовательность действий. Занимаясь этой деятельностью, ребенок воспринимает ее как структурированный процесс, состоящий из ряда последовательных действий, показанных воспитателем. Чтобы достичь желаемого результата, ему необходимо выполнять действия в определённом порядке. Демонстрируя алгоритм воспитатель обязательно: а) обращает внимание на момент завершения- работа считается полностью законченной, когда все предметы приведены в первоначальное состояние, а материал убран на место ( начало и конец) б)стремится ознакомить ребенка со структурой или с внутренней логикой деятельности.

2. Порядок в окружающей среде. Подготовленная среда, занятия, в частности упражнения в практической жизни, учат ребенка привыкать к тому, что каждая вещь имеет свое место, учит самостоятельно, без напоминания приводить предметы в порядок. Через внешний порядок ребенок постепенно приходит к внутреннему- духовному и умственному.

Упражнения в повседневной деятельности представляют собой достаточно длинную последовательность действий, которую нужно запомнить. Процесс запоминания облегчают алгоритмы, а также механизм памяти или «памяти движения». Делая акцент на показе, а не на объяснении способа деятельности, привлекая к ней за тем ребенка, воспитатель тем самым дает ему возможность самостоятельно и многократно проделать все действия, чтобы в самом деле их запомнить.

Не менее важны упражнения в плане социального развития ребенка, и в первую очередь формирования у него навыков социального поведения, ознакомления с культурой поведения в обществе, обучение навыкам повседневной деятельности и личной гигиены. Основа этого – данная детям возможность свободно заниматься разумной работой, возможность удовлетворять свои желания, упражняться достаточное время со свободно выбранными предметами стимулами. Практическая повседневная деятельность в детском саду дают ребенку возможность реализовать его внутреннюю потребность, постепенно вырабатывают умения управлять не только своими движениями, но и поведением. Способность управлять эмоциями и сиюминутными порывами - одна из основных предпосылок позитивного социального поведения. Одним из главных результатов применения своего метода к воспитанию и образованию детей Монтессори считала «нормализацию» поведения - из «отклоняющегося» в «нормальное».

Знакомству с основами культуры поведения в обществе Монтессори посвящает особый раздел упражнений в практической жизни. Разыгрывая под руководством взрослого различные ситуации, а затем, обсуждая их, дети узнают, как приглашают гостя в комнату, предлагают ему сесть; как просят о помощи и как принимают предложение. В детском саду ребенок учится вести себя в коллективе и соблюдать элементарные нормы поведения .

Все упражнения в практической жизни в детском саду подразделяются на пять основных групп.

Первая группа: «Вводные упражнения» Общие подготовительные для развития контроля и координации движений. Их предлагают ребёнку, как только он приходит в детский сад.

Вторая группа: «Уход за собой» На упражнениях второй группы ребёнок учится самостоятельно ухаживать за собой. К ним относятся: застёгивание пуговиц и ремней, мытьё рук.

Третья группа: «Уход за окружающей средой» Цель- научить ребёнка в практической жизни заботиться об окружающей среде, сохранять её в чистоте. Для этого необходимо уметь протирать пыль, подметать пол, мыть стол.

Четвёртая группа: «Основы культуры поведения в обществе» Эти упражнения учат ребёнка навыкам позитивного социального поведения, знакомят с основами этикета. Иными словами- приветствие и прощание, извинение и благодарность, умение внимательно выслушать собеседника, не перебивая его.

Пятая группа: «Особые виды движений» Сюда входят два особых упражнения на развитие координации движений и самообладания- «ходьба по линии» и «упражнение в тишине».